

Herrnhuter Losung, Lehrtext und Liedstrophe für den 22.07.2023

Zwei 3-st.Kanons und ein 4-st.Chorsatz (S/A/T/B)- 3 Trompeten und 3 Posaunen - Orgel

Intrade

Renate Stütz geb. Wasmuth zum Geburtstag - JJWV 1102

Text: Bibel und J.Freylinghausen
Musik: Jan-Jürgen Wasmuth

Tr. 1 in C

Tr. 2 in C

Tr. 3 in C

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Ch. 1 - Kanon

Das ist, das ist

Ch. 2

lasst uns ju - beln und fröh - lich sein, lasst uns fröh - lich sein, lasst uns fröh - lich sein

Ch. 3

lasst uns ju - beln und fröh - lich sein ü - ber sein Heil, fröh - lich sein ü - ber sein Heil.

Choral-Zeilen 1 und 2

Ch-Org. Es ist dem in kei - nem an - dern Heil, kein und Na Fried - me sonst e - ge wigs ge Le - ben, ben,

musicalion
klicken für mehr

3-st. Kanon und B.c. zum Lehrtext Hebräer 11,1

Besetzung siehe Teil 1

1. - Kanon 2
Es ist der Glau - be ei - ne fes - te Zu - ver - sicht des - sen, was man hofft, was man hofft.
2.
und ein Nicht-zwei - feln, ein Nicht-zwei - feln an dem, was man nicht sieht, was man nicht sieht,
3.
und ein Nicht-zwei-feln an dem, ein Nicht-zwei - feln an dem, was man man nicht sieht, was man, was man nicht sieht, nicht sieht.
TextChoral-Zeile 3
als nur der Na - me Je
4-st. Chor und Orgel
Lob, Preis und Eh - re.

musicalion
klicken für mehr

Amerkungen zu dieser Musik

In dieser Reihenfolge sollte gesungen/musiziert werden:

1. Intrade der 3 Trompeten, 3 Posaunen und Orgel
2. Der 1. Kanon mehrmals und Orgel
3. Choralstrophe 1. Teil und Orgel
4. Wiederholung der Intrade und C- Bläser und Orgel
4. Der 2. Kanon mehrfach und Orgel
5. Choralstrophe 2 und Orgel
6. Wiederholung der Intrade und Choral 1 (instrumental)

Die Musik gehört zu den "Baustein-Vertonungen" - das bedeutet, dass die Instrumental-Intrade auch mit anderen Instrumenten wie Holz- und/oder Streich-Instrumenten ausgeführt werden kann. Der 4-st. Choral-Satz kann ebenfalls zusätzlich instrumental ausgeführt werden.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herrnhuter Losung 22.07.2023 - JJWV 1102](#)

Komponist: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Chor-Bläser-Musiken

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB/XXX+[TrpC3+Pos3]+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((3), Orgel = Org(1), Posaune = Pos(3), Trompete = Trp Pitch C(3))