

Tröste dich, die Stunden eilen

Theodor Fontane

für SATB-Stimmen

$\text{♩} = 70$

Mäßiges Tempo

Komponist: Richard Ewen 07 23

Sopran *p* Trös-te dich, die Stun-den ei-len, und was all dich drü-cken

Alt *p* Trös-te dich, die Stun-den ei-len, und was all dich drü-cken

Tenor *p* Trös - te dich, Trös - te dich,

Bass *p* Trös-te dich, Trös - te dich,

5 *mf* mag, auch das Schlimm-ste kann nicht wei-len und es kommt ein an-drer Tag. In dem

mf mag, auch das *f* a-drer Tag. In dem

mf auch das Schlimm- *f* nt ein an-drer Tag. In dem

mf auch das Schlimm-ste kann nicht wei-len und es kommt ein an-drer Tag. In dem

10 *mp* ew' gen Kom men und Schwin-den wie der Schmerz, liegt auch das Glück. Und auch

mp ew' gen Kom men und Schwin-den wie der Schmerz, liegt auch das Glück. Und auch

mp ew' gen Kom men und Schwin-den wie der Schmerz, liegt auch das Glück. Und auch

mp ew' gen Kom men und Schwin-den wie der Schmerz, liegt auch das Glück. Und auch

14

hei' - tre Bil-der fin-den ih-ren Weg zu dir zu-rück. Har-re, hof - fe! Nicht ver

hei' - tre Bil-der fin-den ih-ren Weg zu dir zu-rück. Har-re, hof - fe! Nicht ver

8 hei' - tre Bil-der fin-den ih-ren Weg zu dir zu-rück. Har - re, hof -

hei' - tre Bil-der fin-den ih-ren Weg zu dir zu-rück. Har-re, hof - fe!

19

ge-bens zäh-lest du der Stun-den Schlag. Wech-sel ist das Los des Le bens und es

ge-bens zäh- es Le bens und es

fe! s Los des Le bens und es

Har - re, hof - fe! Wech-sel ist das Los des Le bens und es

24

kommt ein an' drer Tag... Und es kommt ein an' - drer Tag.

kommt ein an' drer Tag... Und es kommt ein an' - drer Tag.

8 kommt ein an' drer Tag... Und es kommt ein an' - drer Tag.

kommt ein an' drer Tag... Und es kommt ein an' - drer Tag.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tröste dich, die Stunden eilen](#)

Komponist: [Richard Ewen](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Trostlied für 4stg. gemischten Chor