

I'm confessin' that I love you

(Weißt du schon, daß ich dich liebe?)

Orig. Text: AL. J. NEIBURG
Dt. Text: RALPH MARIA SIEGEL

Musik: DOC DOUGHERTY
ELLIS REYNOLDS

Nicht zu schnell

Verse

5 How I long to tell you that I love you, Love finds a way, So Po - ets say.

1. End - lich muß ich heut' die Wor - te fin - den, die ich schon oft von dir er - hofft!
2. Glaub', ich kann in dei - nen Au - gen le - sen was du ver - schweigst, nur schüch - tern zeigst.

p a tempo

musicalion
klicken für mehr

13 Ev - 'ry dream I dream is on - ly of you, Come cud - dle near and lis - ten, dear.

1. Die Ge - füh - le, die uns längst ver - bin - den, sind echt und wahr wie wun - der - bar:
2. Du bist lan - ge, Zeit al - lein ge - we - sen, ge - nau wie ich drum frag' ich dich:

rit.

Refrain

21 I'M CON-FES-SIN' that I love you, Tell me, do you love me too? I'M CON-FES-SIN' that I

Weißt du schon, daß ich dich lie - be, so wie ich noch nie ge - liebt, und dem Him - mel täg - lich

mp - mf a tempo

26 *need you, hon - est I do, Need you ev - 'ry mo - ment. In your eyes I read such strange things,*
 dan - ke, daß es dich gibt, hörst du mein Ge - ständ - nis? Und mit je - dem neu - en Ta - ge,

31 *But your lips de - ny they're true, Will your ans - wer real - ly change thing mak - ing me blue? _____*
 wie konnt' es auch an - ders sein, gibt's für mich nur ei - ne Fra - ge: Wann wirst du mein? _

37 *I'm a - fraid some day you'll leave me, Say - ing "Cant we still be friends" If you go, you know you'll grieve me;*
 Seit ich end - lich dich ge *h - le* nur die Stun - den,

43 *All in life on you de - pends. Am I guess - in' that you love me, Dream - ing dreams of you in vain,*
 bis ich mit dir glück - lich bin. Nun leg' ich in dei - ne Hän - de mei - ne Zu - kunft, mein Ge - schick.

49 *I'M CON-FES-SIN' that I love you o - ver a 1. gain. _____ 2. gain: _____*
 Du mein An - fang und mein En - de, du bist mein Glück!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [I'm confessin' that I love you - \(Weißt du schon, daß ich dich liebe? \)](#)

Komponist: [Doc Dougherty](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)