

Dance, Everybody Dance, Dance

(Hava Naguila)

dt. Text: Fred Seltzer

Orig. Text und Musik:

SID DANOFF

Klav. Bearb.: Gerhard Narholz

Bright Foxtrot

0 - ver the vel - ley voice - es are sing - ing
Come to the val - ley Run through the clo - ver,

Fremd sind die rau - hen Win - de, fremd ist die
Fern ist die al - te Hei - mat wo auf die

musicalion
klicken für mehr

Bells are a - ring - ing, DANCE, EV'RYONE, DANCE!
Har - vest is o - ver, DANCE, EV'RYONE. DANCE!

Spra - che, die kei - ner kennt, oh kennt!
Pal - men die Son - ne brennt, oh brennt!

Dance where the corn was high, Un - der a gold - en sky,
Whir - l and turn a - bout, Lift up your arms and shout,

Wo die O - ran - gen blüh'n, wo - hin die Stör - che zieh'n,
Wo e - wig Son - ne scheint, wo je - der ist dein Freund,

Dance where the wine was born, DANCE, EV'RYONE, 1. DANCE!
Join hands and skip a - long DANCE, DANCE, EV'RYONE,

wa - um kann ich da - hin heut nicht flieh'n?
 dort, wo um mich noch ein Mä - del

2. DANCE! Turn left, Turn right, Hold tight,

weint! Weit, weit möcht ich rei - sen,

Lift your Feet, the heart will fol - low, Lift your voi - ce, Fill the hol - low.

fern von Wol Frie - den fin - den,

Gm

Spread your wings like the swal - low Fly a - way, Greet the day Dance, dance,

und da - heim laut ver - kün - den: Hier al - lein, hier al - lein, hier nur

ev - 'ry bod - y dance!

kannst du glück - lich sein!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dance, Everybody Dance, Dance - \(Hava Naguila\)](#)

Komponist: [Sid Danoff](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)