

Adagio in g-moll

Trio für Violine, Viola und Viola Profonda

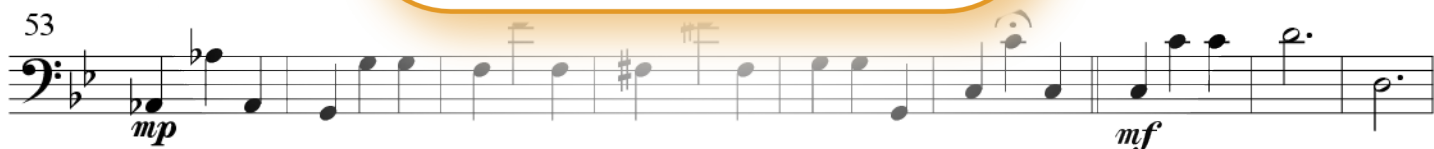
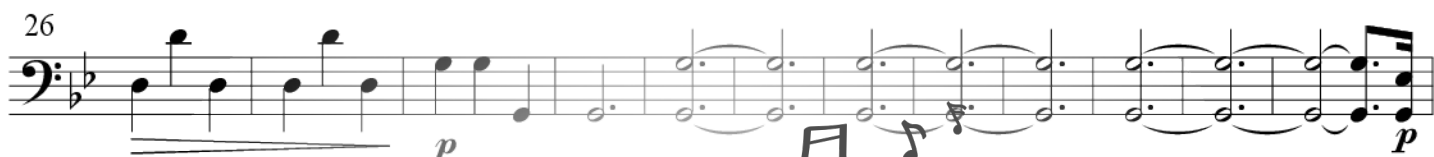
- Stimmenauszug für Viola Profonda gespielt auf einem Cello -

Tomaso Albinoni 1671 - 1751

Bearbeitung: Eva-Maria Opahle

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Viola Profonda
auf Cello



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Adagio in g-moll](#)

Komponist: [Tomaso Albinoni](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine+[Vla+Vc+VlaPfda]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Viola Profonda = VlaPfda(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Trio für Violine, Viola und Viola Profonda

Die Stimme der Viola Profonda kann von einem Cello übernommen werden.