

Adagio in g-moll

- Bearbeitung für Violine und Viola Profonda -
- Stimmenauszug für Viola Profonda -

Tomaso Albinoni 1671 - 1751

Bearbeitung für Violine und Viola Profonda: Eva-Maria Opahle

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Viola Profonda

8 *mp*

7

12

18

23

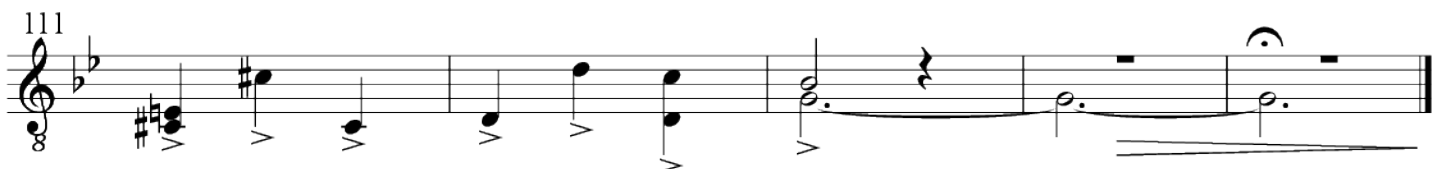
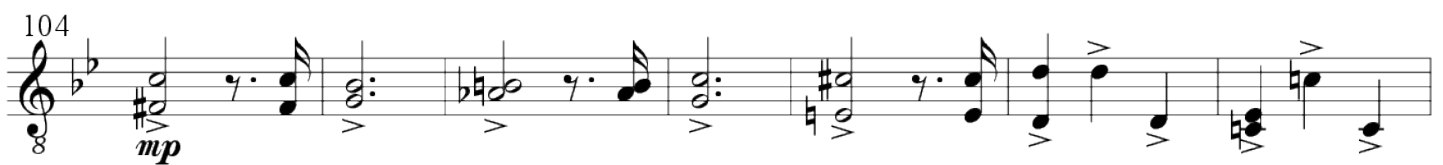
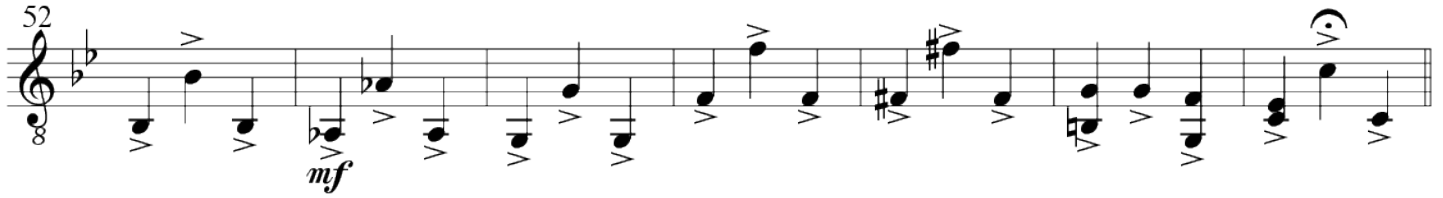
29 *p*

33

37

46

musicalion
klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Adagio in g-moll](#)

Komponist: [Tomaso Albinoni](#)

Epoche: Barock

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine+Viola Profonda

Instrumentierung: Viola Profonda = VlaPfda(1), Violine (Geige) = VI(1)

Bearbeitung für Violine und Viola Profonda