

Das muß ein Stück vom Himmel sein

Heurigen Lied und Walzer
aus dem Film „Der Kongreß tanzt“

Worte: Robert Gilbert

Musik: Werner R. Heymann

Wiener Walzertempo

Piano introduction in 3/4 time, key of B-flat major. The piece starts with a *rit.* (ritardando) in the first measure, followed by *mf a tempo* (mezzo-forte at tempo) for the next two measures, and ends with a *f* (forte) chord in the final measure.

VERSE

Vocal melody and piano accompaniment for the first verse. The piano part includes a *rit.* (ritardando) in the first measure. A large orange oval with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the piano accompaniment.

1. Wenn du ver - liebt bist und weißt nicht, wo - hin,
2. Das sind die al - ten ge - stich - ten von Wien,

Vocal melody and piano accompaniment for the second verse. The piano part includes a *p* (piano) dynamic marking in the final measure.

dann gibt's nur ei - ne Stadt, die hat was kei - ne hat! Die liegt im Her - zen der
frag' nur ein Wie - ner Kind, wo sie zu hö - ren sind! Geh vor die Stadt, wo die

Vocal melody and piano accompaniment for the third verse. The piano part includes a *rit.* (ritardando) in the final measure.

Welt mit - ten drin; hast du an Rausch mal dort, weißt du's so - fort:
Kirsch-bäu - me blüh'n, und je - des Bau - ern-haus plau - dert's dir aus:

REFRAIN

Das muß ein Stück vom Him - mel sein, Wien und der Wein! Wien und der

mf a tempo

Wein! Das ward auf Er - den nicht er - dacht, denn das ist so

himm - lisch ge - macht Wein und nicht al -

musicalion
klicken für mehr

lein, dann sieht man's ein: Das muß ein Stück vom Him - mel sein,

1. Wien und der Wein! Wien und der Wein! 2. Wein!

f rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das muß ein Stück vom Himmel sein](#)

Komponist: [Werner Richard Heymann](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Heurigen Lied und Walzer aus dem Film „Der Kongreß tanzt“