

Maria durch ein Dornwald ging

Text und Musik bei
Auguste von Haxthausen (1850)
Satz: FH

♩ = 100

[illegible]

musicalion

klicken für mehr

Dorn - wald ging. un - term Her - zen? Ro - sen ge - tra - gen. Ky - rie - e - lei - son. Ma - ri - a durch ein' Ein - klei - nes Kind - lein Als das Kind - lein durch den

du du du Ky - rie e - lei - son. Ma - ri - a durch ein' Ein - klei - nes Kind - lein Als das Kind - lein durch den

du du du Ky - ri - e - lei - son. du

Dorn-wald ging, — der hat in sieb'n Jahr kein Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a.
 oh - ne Schmer - zen, trug Ma - ri - a un - term Herz-en. Je - sus und Ma - ri - a.
 Wald ge - tra - gen, da hab'n die Dor - nen Ro - Ro-sen ge - tra - gen!

du — du — du — du Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a.
 un - Ro-sen term Her-zen? ge - tra - gen.

Dorn-wald ging, — der hat in sieb'n Jahr kein Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a.
 oh - ne Schmer - zen, trug Ma - ri - a un - term Herz-en? Je - sus und Ma - ri - a.
 Wald ge - tra - gen, da hab'n die Dor - nen Ro-sen ge - tra - gen.

du — du — du — du Laub ge - tra - gen. J - sus und Ma - ri - a.
 un - Ro-sen term Her-zen? ge - tra - gen.

Du du du du du du du du du Je - sus und Ma - ri - a.

Du du du du ri - a.

Du du du du du du du du Je - sus und Ma - ri - a.

Je - sus und Ma - ri - a.

musicalion
 klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Maria durch ein Dornwald ging](#)

Komponist: [August Franz Ludwig Maria Freiherr von Haxthausen](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)