

Jetzt soll und muß ich klagen (Bittgebet)

Aus ‚Sieben und Zwentzig Neue Geistliche Gesenge‘ [Erfurt 1588], No. II.

Text: Nachdichtung eines Bittpsalmes, exakter Ursprung unbekannt

Johann Steuerlein (* 1546; † 1613)

1 (♩ = 114) Strophen 1-3

Discantus (Sopran)

Altus (Alt)

Tenor (Tenor)

Bassus (Bass)

1. Jetzt soll und muß ich kla - gen Dir, al - ler -
2. Ob sie gleich Schalk - heit dich - ten und tra - gen
3. Herr Gott, Du wol - lest nei - gen Dein gnä - dig

1. Jetzt soll und muß ich kla - gen Dir, al - ler -
2. Ob sie gleich Schalk - heit dich - ten und tra - gen
3. Herr Gott, Du wol - lest nei - gen Dein gnä - dig

1. Jetzt soll und muß ich kla - gen Dir, al - ler -
2. Ob sie gleich Schalk - heit dich - ten und tra - gen
3. Herr Gott, Du wol - lest nei - gen Dein gnä - dig

1. Jetzt soll und muß ich kla - gen Dir, al - ler -
2. Ob sie gleich Schalk - heit dich - ten und tra - gen
3. Herr Gott, Du wol - lest nei - gen Dein gnä - dig

musicalion

klicken für mehr

jeweils als "H" notiert

5

S.

A.

T.

B.

lieb - ster Gott, sonst möcht' ich wohl ver - za - gen in die -
Neid und Haß, wol - len mich gar ver - nich - ten und auch
Ohr zu mir, Dir geb' ich mich zu ei - gen, wirst mich

lieb - ster Gott, sonst möcht' ich wohl ver - za - gen in die -
Neid und Haß, wol - len mich gar ver - nich - ten und auch
Ohr zu mir, Dir geb' ich mich zu ei - gen, wirst mich

lieb - ster Gott, sonst möcht' ich wohl ver - za - gen in die -
Neid und Haß, wol - len mich gar ver - nich - ten und auch
Ohr zu mir, Dir geb' ich mich zu ei - gen, wirst mich

9

S. *- ser mei - ner Not, die - weil mein' Feind' sich freu -
 — be - trü - ben fast, so will ich doch nur bau -
 — er - hö - ren schier - hoff' ich -, und wohl er - ret -*

A. *- ser mei - ner Not, die - weil mein' Feind' sich freu -
 — be - trü - ben fast, so will ich doch nur bau -
 — er - hö - ren schier - hoff' ich -, und wohl er - ret -*

T. *- ser mei - ner Not, die - weil mein' Feind' sich freu -
 — be - trü - ben fast, so will ich doch nur bau -
 — er - hö - ren schier - hoff' ich -, und wohl er - ret -*

B. *- ser mei - ner Not, die - weil mein' Feind' sich freu -
 — be - trü - ben fast, so will ich doch nur bau -
 — er - hö - ren schier - hoff' ich -, und wohl er - ret -*

musicalion

klicken für mehr

13

S. *en und auf — mich wer - fen Groll, die - weil mein' Feind' sich
 en auf Dich, — mein Herr und Gott, so will ich doch nur
 ten von der — Gott - lo - sen Hand, - hoff' ich -, und wohl er -*

A. *en und auf mich wer - fen — Groll, die - weil mein' Feind' sich
 en auf Dich, mein Herr und — Gott, so will ich doch nur
 ten von der Gott lo - sen — Hand, - hoff' ich -, und wohl er -*

T. *en und auf mich wer - fen — Groll, die - weil mein' Feind' sich
 en auf Dich, mein Herr und — Gott, so will ich doch nur
 ten von der Gott lo - sen — Hand, - hoff' ich -, und wohl er -*

B. *en und auf mich wer - fen — Groll, die - weil mein' Feind' sich
 en auf Dich, mein Herr und — Gott, so will ich doch nur
 ten von der Gott lo - sen — Hand, - hoff' ich -, und wohl er -*

17

S. freu - en und auf mich wer - fen Groll, es
 bau - en auf Dich, mein Herr und Gott, und
 ret - ten von der Gott lo - sen Hand. Du

A. freu - en und auf mich wer - fen Groll, es
 bau - en auf Dich, mein Herr und Gott, und
 ret - ten von der Gott lo - sen Hand. Du

T. freu - en und auf mich wer - fen Groll, es
 bau - en auf Dich, mein Herr und Gott, und
 ret - ten von der Gott lo - sen Hand. Du

B. freu - en und auf mich wer - fen Groll, es
 bau - en auf Dich, mein Herr und Gott, und
 ret - ten von der Gott lo - sen Hand. Du

musicalion

klicken für mehr

21

S. wird sie doch ge - reu - en, Du wirst sie stra - fen wohl.
 Dir gänz - lich ver - trau - en, Du wirst hel - fen aus Not.
 wirst zu Bo - den tre - ten die mich woll'n führ'n in Schand'.

A. wird sie doch ge - reu - en, Du wirst sie stra - fen wohl.
 Dir gänz - lich ver - trau - en, Du wirst hel - fen aus Not.
 wirst zu Bo - den tre - ten die mich woll'n führ'n in Schand'.

T. wird sie doch ge - reu - en, Du wirst sie stra - fen wohl.
 Dir gänz - lich ver - trau - en, Du wirst hel - fen aus Not.
 wirst zu Bo - den tre - ten die mich woll'n führ'n in Schand'.

B. wird sie doch ge - reu - en, Du wirst sie stra - fen wohl.
 Dir gänz - lich ver - trau - en, Du wirst hel - fen aus Not.
 wirst zu Bo - den tre - ten die mich woll'n führ'n in Schand'.

jeweils als "H" notiert



9

S. — dring' durch den Tod zu Dir ins e - wig' Le -
— den Preis al - lein, da - zu dem Heil' - gen Gei -

A. — dring' durch den Tod zu Dir ins e - wig' Le -
— den Preis al - lein, da - zu dem Heil' - gen Gei -

T. — dring' durch den Tod zu Dir ins e - wig' Le -
— den Preis al - lein, da - zu dem Heil' - gen Gei -

B. — dring' durch den Tod zu Dir ins e - wig' Le -
— den Preis al - lein, da - zu dem Heil' - gen Gei -



13

S. - ben, das Du ver - hei - ßen hast, zu Dir ins e - wig'
- ste lob - sin - gen hell und klar, da - zu dem Heil' - gen

A. - ben, das Du ver - hei - ßen hast, zu Dir ins e - wig'
- ste lob - sin - gen hell und klar, da - zu dem Heil' - gen

T. - ben, das Du ver - hei - ßen hast, zu Dir ins e - wig'
- ste lob - sin - gen hell und klar, da - zu dem Heil' - gen

B. - ben, das Du ver - hei - ßen hast, zu Dir ins e - wig'
- ste lob - sin - gen hell und klar, da - zu dem Heil' - gen

17

S. Le - ben, das Du ver hei - ßen hast; Du
Gei - ste lob - sin - gen hell und klar. Da

A. Le - ben, das Du ver hei - ßen hast; Du
Gei - ste lob - sin - gen hell und klar. Da

T. Le - ben, das Du ver - hei - ßen hast; Du
Gei - ste lob - sin - gen hell und klar. Da

B. Le - ben, das Du ver - hei - ßen hast; Du
Gei - ste lob - sin - gen hell und klar. Da

musicalion

klicken für mehr

21

S. willst's durch Chri - stum ge - ben, dar - auf ich mich ver - laß.
wird's recht sein und hei - ßen ein fröh - lich's Ju - bel - jahr!

A. willst's durch Chri - stum ge - ben, dar - auf ich mich ver - laß.
wird's recht sein und hei - ßen ein fröh - lich's Ju - bel - jahr!

T. willst's durch Chri - stum ge - ben, dar - auf ich mich ver - laß.
wird's recht sein und hei - ßen ein fröh - lich's Ju - bel - jahr!

B. willst's durch Chri - stum ge - ben, dar - auf ich mich ver - laß.
wird's recht sein und hei - ßen ein fröh - lich's Ju - bel - jahr!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jetzt soll und muß ich klagen \(Bittgebet\)](#)

Komponist: [Johann Steuerlein \(Steurlin\)](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein Bittgebet für 4-stimmigen gemischten Chor; Text: Nachdichtung eines Bittpsalmes, exakter Ursprung unbekannt; aus ‚Sieben und Zwentzig Newe Geistliche Gesenge‘ [Erfurt 1588], No. II.