

# Deh, pietoso, oh Addolorata

Giuseppe Verdi  
(1813 - 1901)

Versi di Wolfgang von Goethe  
Traduzione italiana, di Luigi Balestri

Adagio con passione

Voce

Deh, pie - to so, oh Ad-do - lo -

Piano

Adagio

*p*

4

ra - ta. re; Tu, u-na

**musicalion**  
klicken für mehr

7

spa - da fit-ta in co - re, Vol-gi gl'oc - chi de - so -

10

8 la - ta Al mo - ren - te tuo fi - gliuol. Quelle oc -

13 con espress.

8 chia - te, i so - spir van - no Las - sù al pa - dre e son pre -

dolce

16

8 ghie - ra Che il suo uom - per sua vita al - la sua. Come a me squar-cin le

Mosso

Mosso

20

8 vi - sce - re Gl'in-sof - fri - bi - li miei gua - i E del -

23

8 l'an - sio pet - to i pal - pi-ti Chi com - pren - de - re puó

26

8 ma-i? Di che tre - ma il cor? Che vuol? Ah! tu so-la il sai tu

Adagio

Adagio

*p*

30

8 sol!

Agitato

Agitato

cresc. sempre...

cresc. sempre...

33

8 gi-ro, Qual mar - ti - ro, qual mar - ti - ro Qui nel

**musicalion**  
klicken für mehr

36 *Piú lento*

8 sen por - to con me! So - li - ta - ria ap - pe - na, oh, quan - to Ver - so al -

*Piú lento*

40

8 lo - ra, oh, quan - to pian - to E di den - tro

*rall.*

43

8 scop - pia u cor. Sul va -

*rall.*

47 *Andante cantabile*

8 sel del fi - ne - stri - no La mia la cri - ma scen -

*Andante cantabile*

**musicalion**

klicken für mehr

50

8 de - a Quan-do al - l'al - ba del mat - ti - no Que-sti

53

8 fior per te co - glie - a, Che del so - le il pri - mo

56 string. un po

8 rag - gio La mia stan - za il - luma - ta - va E dai let - to - mi - cac-

string. un poco

60

8 cia - va a - gi - tan - do - mi il do - lor. Ah, per

63

8

te dal di-so - no - re, Dal-la mor - te io sia sal -

66

8

va - ta Deh, pie - to - so al mio do - lo - re China il guar-do, oh Ad-do-lo

allarg. -----

**musicalion**  
klicken für mehr

70

8

ra - ta!

*p*

morendo

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Deh, pietoso, oh addolorata](#)

*Komponist:* [Giuseppe Verdi](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Romanze

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Ten+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)