Donkey Serenade

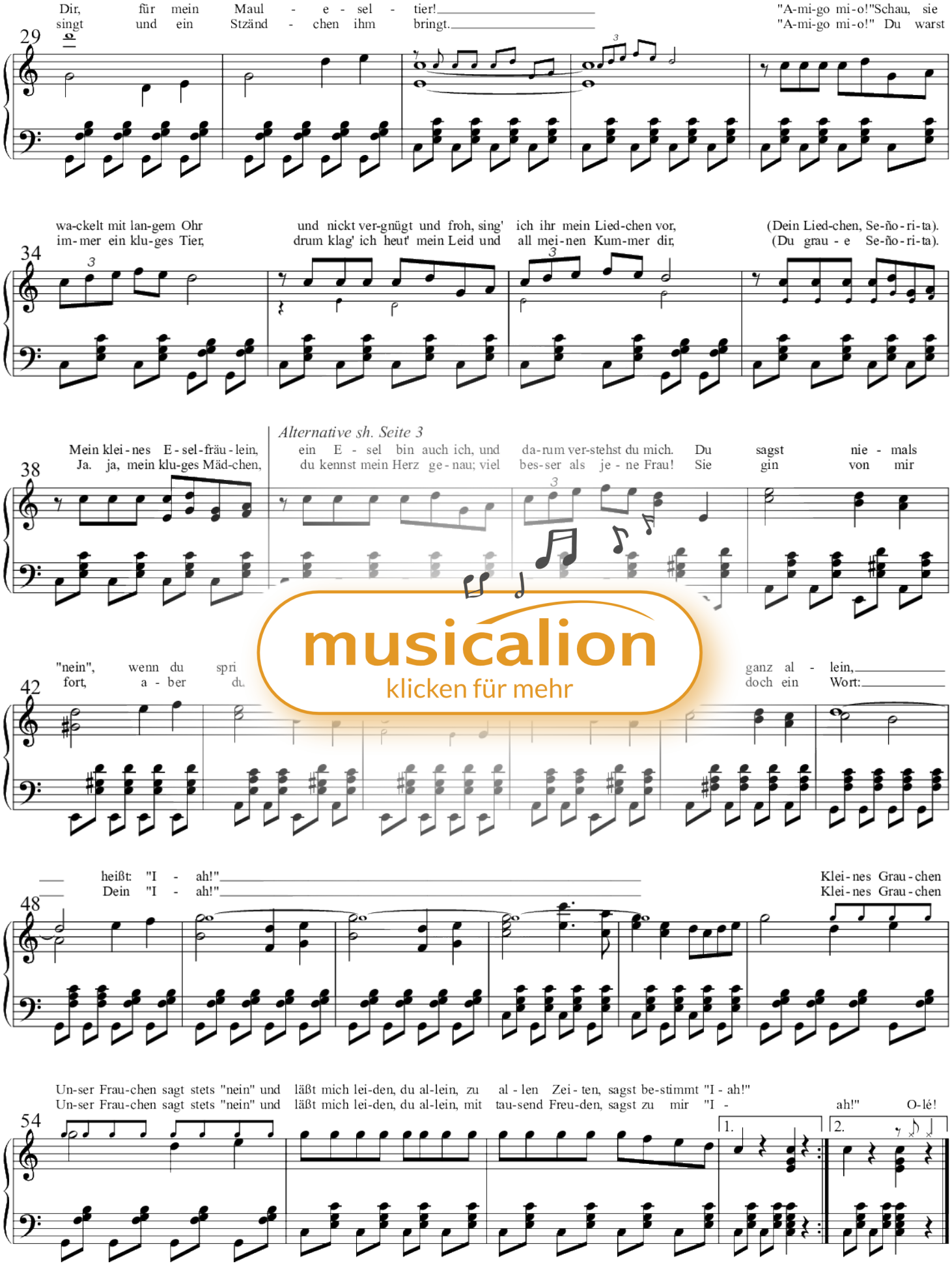
(Esel Serenade)
aus dem Tonfilm „Tarantella“

Akkordeon ab 24 Bässe
Text von Franz Baumann

R. Friml & H. Stothart
Arr.: W. Pörschmann



musicalion
klicken für mehr


Dir, für mein Maul - e - sel - tier!
singt und ein Ständ - chen ihm bringt.
"A-mi-go mi-o!"Schau, sie
"A-mi-go mi-o!" Du warst
29
wa-ckelt mit lan-gem Ohr
im-mer ein klu-ges Tier,
und nickt ver-gnügt und froh, sing' ich ihr mein Lied-chen vor,
drum klag' ich heut' mein Leid und all mei-nen Kum-mer dir,
(Dein Lied-chen, Se-ño-ri-ta).
(Du grau - e Se-ño-ri-ta).
34
Alternative sh. Seite 3
Mein klei-nes E-sel-fräu-lein,
Ja. ja, mein klu-ges Mäd-chen,
ein E - sel bin auch ich, und
du kennst mein Herz ge-nau; viel
da-rum ver-stehst du mich.
bes-ser als je - ne Frau!
Du sagst nie - mals
Sie gin von mir
38
musicalion
klicken für mehr
"nein", wenn du spri
fort, a - ber du.
ganz al - lein,
doch ein Wort:
42
heißt: "I - ah!"
Dein "I - ah!"
Klei-nes Grau-chen
Klei-nes Grau-chen
48
Un-ser Frau-chen sagt stets "nein" und läßt mich lei-den, du al-lein, zu al - len Zei - ten, sagst be-stimmt "I - ah!"
Un-ser Frau-chen sagt stets "nein" und läßt mich lei-den, du al-lein, mit tau-send Freu-den, sagst zu mir "I - ah!" O-lé!
54
1.
2.



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Donkey Serenade (Esel Serenade)

Komponist: Rudolf Friml

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Filmmusik

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Akkordeon

Instrumentierung: *Akkordeon = Akk(1),Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1)*

aus dem Tonfilm „Tarantella“