

Abendlied

Aus: 5 Lieder, op. 18, Nr. 2

Julius Sturm (1816 - 1896)

Luise Adolpha le Beau (1850 - 1927)

Arr.: Albert Schmid

Sopran
Alt

mf

Der Tag neigt sich zu En - de, es kommt die stil-le Nacht; nun ruht, ihr mü-den Hän - de, das

Tenor
Bass

mf

7

mf

und wer-de
wer-de

Tag-werk ist voll - bracht. Du a-ber, See-le, rin - ge dich von der Er-de los,

mf

wer - de
und wer - de

musicalion
click for more

13

leicht und schwin - ge dich auf in Got-tes Schoß. Hin - auf mit Glau-bens - flü - geln, die

f

19

Lie - be fliegt vor - an, wo ü-ber dun-keln Hü - geln der Him - mel auf - ge - tan.

Type: Sheet music

Título: [Evening Song \(The Day Draws to a Close\)](#)

Compositor: [Luise Adolpha Le Beau](#)

Época: Romanticismo

Tema: Canción de cuna

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Arrangement for mixed choir SATB