

Fröhlich sein, Gutes tun und die Spatzen pfeifen lassen

Roland Hoheisel-Gruler (2016)

Text: Don Bosco (1815-1888)

Kanon

Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

Fröh - lic' pfei - fen las - sen.

Fröh - lich pfei - fen las - sen.

musicalion
click for more

Coda

Sopran
Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

Alt
Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

Tenor
Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

Bass
Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

S.
Fröh - lich sein, pfei - fen las - sen.

A.
Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

T.
Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

B.
Fröh - lich sein, Gu - tes tun, und die Spat - zen pfei - fen las - sen.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Fröhlich sein, Gutes tun \(Be Cheerful, Do Good\)](#)

Composer: [Roland Hoheisel-Gruler](#)

Period: 21th century

Theme: Wedding, Humor, Peace, Sociability, Bible, Faith

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Canon for four equal or mixed voices with four-part coda for SATB a cappella on the text of St. Don Bosco:

"Fröhlich sein, Gutes Tun und die Spatzen pfeifen lassen!" ("Be cheerful, do good, and let the sparrows chirp!")