

In te domine speravi

Josquin Desprez (um 1440-1521)

S. In - ter Do - - - mi - ne spe - ra - - - vi non

A. In - ter Do - - - mi - ne spe - ra - vi, non

T. 8 In - ter Do - - - mi - ne spe - ra - - - vi,

B. In - ter Do - - - mi - ne spe - ra - - - vi,

S. con - fun - dar in ae - ter

A. non con - fun - dar in ae - ter

T. 8 non con - fun - dar in ae - ter

B. non con - fun - dar in ae - ter

musicalion
klicken für mehr

S. 12 1. , 2. ,
nun, non con - num, Tri - bu -

A. nun, non non con - num, Tri

T. 8 nu,, non con - num. Tri

B. num, non con - num. Tri

17

S lan - do ad te cla - ma - vi.

A - bu - lan - do ad te cla - ma - vi. In

T - bu - lan - do ad te cla - ma - vi.

B 8 lan - do ad tecla - ma - vi. In

21

S In te Do - mi - ne spe - ra -

A te Do - mi - ne spe - ra - vi,

T 8 In te Dom - mi - ne spe - ra

B te Do

musicalion
klicken für mehr

26

S vi,

A In te Do - mi - ne spe - ra - vi, spe - ra - vi.

T 8 vi, in te Do - mi - ne spe - ra - vi.

B vi. in te spe - ra - vi.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [In te domini speravi](#)

Komponist: [Josquin Desprez](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)