

Nr. 29 aus: Der kleine Rosengarten Excerpts; Coro - Staatsbibliothek Berlin - Mus.ms.autogr. Koessler, H. 44 M
Textquelle: Hermann Löns (1866-1914) Hans Koessler (1853-1926)

Koesslers Handschrift: Schlusstakte (verkleinert)



Übertragung und Notensatz : Karl Heinz Malzer - 3. September 2023
Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden,
darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

④ *mf* *f*

T. Schöns Mäg - de - lein, feins Lieb - chen mein, die - **kein'** und **wer**

T. weh. *mf* *f*
hier; Schöns Mäg - de - lein, feins Lieb - chen mein, die - **kein'** und **wer**
gehn;
steht;

B. weh. *mf* *f*
hier; Schöns Mäg - de - lein, feins Lieb - chen mein, die - **kein'** und **wer**
gehn;
steht;

B. weh. *mf* *f*
hier; Schöns Mäg - de - lein, feins Lieb - chen mein, die - **kein'** und **wer**
gehn;
steht;

⑦ *p*

T. weil ich von dir geh, schöns Mäg - de - lein, feins
Schön - re gibts nach dir,
kann dich nicht mehr sehn,
weiß, wie's uns noch geht,

T. weil ich von dir geh, schöns Mäg - de - lein, feins
Schön - re gibts nach dir,
kann dich nicht mehr sehn,
weiß, wie's uns noch geht,

B. weil ich von dir geh, schöns Mäg - de - lein, feins
Schön - re gibts nach dir,
kann dich nicht mehr sehn,
weiß, wie's uns noch geht,

B. weil ich von dir geh, schöns Mäg - de - lein, feins
Schön - re gibts nach dir,
kann dich nicht mehr sehn,
weiß, wie's uns noch geht,

musicalion
klicken für mehr

10

f

T. Lieb - chen mein, die - weil ich von dir
kein' Schön - re gibts nach
und kann dich nicht mehr
wer weiß, wie's uns noch

T. Lieb - chen mein, die - weil ich von dir
kein' Schön - re gibts nach
und kann dich nicht mehr
wer weiß, wie's uns noch

B. Lieb - chen mein, die - weil ich von dir
kein' Schön - re gibts nach
und kann dich nicht mehr
wer weiß, wie's uns noch

B. Lieb - chen mein, die - weil ich von dir
kein' Schön - re gibts nach
und kann dich nicht mehr
wer weiß, wie's uns noch



12

1. 23. *pp*

T. geh. dir. 2. Ver giss mein nicht, du geht, wer weiß wie's uns noch geht.
sehn. 3. Wei - ße Li - ljen
4. Die Ro - sen - blü - ten

T. geh. dir. 2. Ver giss mein nicht, du geht, wer weiß wie's uns noch geht.
sehn. 3. Wei - ße Li - ljen
4. Die Ro - sen - blü - ten

B. geh. dir. 2. Ver giss mein nicht, du geht, wer weiß wie's uns noch geht.
sehn. 3. Wei - ße Li - ljen
4. Die Ro - sen - blü - ten

B. geh. dir. 2. du geht, wer weiß, wer weiß, wie's uns noch geht.
sehn. 3. -
4. die

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Abschiedsstrauß \(Roter Klee, weißer Klee\)](#)

Komponist: [Hans Koessler](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Der kleine Rosengarten Coro maschile

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)