

Gott einem Jeden, wers begehrt, ein tugendsames Weib beschert

Aus „XX Epithalamia: Deutsche und Lateinische Hochzeit Gesenge“ [1587], No. VIII.

Textdichter = Komponist

Johann Steuerlein (* 1546; † 1613)

Die Anfangsbuchstaben der einzelnen Verse (genannt ‚Akrostichon‘) ergeben folgende Widmung: ‚Georgius Meis – sponsus (Bräutigam), Maria Dietzschin – sponsa (Braut)‘

1

(♩ = 132)

Strophen 1 - 4

p

Discantus
(Sopran)

Altus
(Alt)

Tenor
(Tenor)

Bassus
(Bass)

p

musicalion

klicken für mehr

6

S. wer's be - gehrt, ein tu - gend - sa - mes Weib be - schert,
teilt Gott mit im Eh - stand, wenn man ihn drum bitt't,
dem Ge - bet Eh' - leut' den Teu - fel ja - gen weg,
ihm miß - fällt, pfaucht, wüt't und sich ganz feind - lich stellt,

A. wer's be - gehrt, ein tu - gend - sa - mes Weib be - schert,
teilt Gott mit im Eh - stand, wenn man ihn drum bitt't,
dem Ge - bet Eh' - leut' den Teu - fel ja - gen weg,
ihm miß - fällt, pfaucht, wüt't und sich ganz feind - lich stellt,

T. wer's be - gehrt, ein tu - gend - sa - mes Weib be - schert,
teilt Gott mit im Eh - stand, wenn man ihn drum bitt't,
dem Ge - bet Eh' - leut' den Teu - fel ja - gen weg,
ihm miß - fällt, pfaucht, wüt't und sich ganz feind - lich stellt,

B. wer's be - gehrt, ein tu - gend - sa - mes Weib be - schert,
teilt Gott mit im Eh - stand, wenn man ihn drum bitt't,
dem Ge - bet Eh' - leut' den Teu - fel ja - gen weg,
ihm miß - fällt, pfaucht, wüt't und sich ganz feind - lich stellt,

10

S. *p* ein tu - gend - sa - mes Weib be - schert ein tu - gend - sa -
im Eh' - stand, wenn man ihn drum bitt't, im Eh' - stand, wenn
Eh' - leut' den Teu - fel ja - gen weg, Eh' - leut' den Teu -
pfaucht, wüt't und sich ganz feind - lich stellt, pfaucht, wüt't und sich

A. *p* ein tu - gend - sa - mes Weib be - schert ein tu - gend - sa -
im Eh' - stand, wenn man ihn drum bitt't, im Eh' - stand, wenn
Eh' - leut' den Teu - fel ja - gen weg, Eh' - leut' den Teu -
pfaucht, wüt't und sich ganz feind - lich stellt, pfaucht, wüt't und sich

T. *p* ein tu - gend - sa - mes Weib be - schert ein tu - gend - sa -
im Eh' - stand, wenn man ihn drum bitt't, im Eh' - stand, wenn
Eh' - leut' den Teu - fel ja - gen weg, Eh' - leut' den Teu -
pfaucht, wüt't und sich ganz feind - lich stellt, pfaucht, wüt't und sich

B. *p* ein tu - gend - sa - mes Weib be - schert ein tu - gend - sa -
im Eh' - stand, wenn man ihn drum bitt't, im Eh' - stand, wenn
Eh' - leut' den Teu - fel ja - gen weg, Eh' - leut' den Teu -
pfaucht, wüt't und sich ganz feind - lich stellt, pfaucht, wüt't und sich

musicalion

klicken für mehr

15

S. *p* - mes Weib be - schert. Ohn' sein' Hilf' geht ein Eh' zu - rück, ohn'
man ihn drum bitt't. Un - glück, Zwie spalt und manch's Herz leid, Un -
- fel ja - gen weg in ih - rem Stan - de, daß er nicht, in
ganz feind - lich stellt, ob er die Eh' - leut' in ihr'm Sach', ob

A. *p* - mes Weib be - schert. Ohn' sein' Hilf' geht ein Eh' zu - rück, ohn'
man ihn drum bitt't. Un - glück, Zwie spalt und manch's Herz leid, Un -
- fel ja - gen weg in ih - rem Stan - de, daß er nicht, in
ganz feind - lich stellt, ob er die Eh' - leut' in ihr'm Sach', ob

T. *p* - mes Weib be - schert. Ohn' sein' Hilf' geht ein Eh' zu - rück, ohn'
man ihn drum bitt't. Un - glück, Zwie spalt und manch's Herz leid, Un -
- fel ja - gen weg in ih - rem Stan - de, daß er nicht, in
ganz feind - lich stellt, ob er die Eh' - leut' in ihr'm Sach', ob

B. *p* Weib be - schert. Ohn' sein' Hilf' geht ein Eh' zu - rück, ohn'
ihn drum bitt't. Un - glück, Zwie spalt und manch's Herz leid, Un -
ja - gen weg in ih - rem Stan - de, daß er nicht, in
feind - lich stellt, ob er die Eh' - leut' in ihr'm Sach', ob

20

S. *f*
 — sein' Hilf' geht ein' Eh' zu - rück, ohn' sein' Hilf'
 - glück, Zwie - spalt und manch's Herz - leid, Un - glück, Zwie -
 — ih - rem Stan - de, daß er nicht, in ih - rem
 — er die Eh' - leut' in ihr'm Sach', ob er die

A. *f*
 — sein' Hilf' geht ein' Eh' zu - rück, ohn' sein' Hilf' geht ein'
 - glück, Zwie - spalt und manch's Herz - leid, Un - glück, Zwie - spalt und
 — ih - rem Stan - de, daß er nicht, in ih - rem Stan - de,
 — er die Eh' - leut' in ihr'm Sach', ob er die Eh' - leut'

T. *f*
 — sein' Hilf' geht ein' Eh' zu - rück, ohn' sein' Hilf'
 - glück, Zwie - spalt und manch's Herz - leid, Un - glück, Zwie -
 — ih - rem Stan - de, daß er nicht, in ih - rem
 — er die Eh' - leut' in ihr'm Sach', ob er die

B. *f*
 — sein' Hilf' geht ein' Eh' zu - rück, ohn' sein' Hilf'
 - glück, Zwie - spalt und manch's Herz - leid, Un - glück, Zwie -
 — ih - rem Stan - de, daß er nicht, in ih - rem
 — er die Eh' - leut' in ihr'm Sach', ob er die

musicalion

klicken für mehr

24

S.
 geht ein' Eh' zu - rück, ruft man ihn an,
 - spalt und manch's Herz - leid stif - tet der Sa -
 Stan - de, daß er nicht Schad'n, Un - lust und
 Eh' - leut' in ihr'm Sach' nur tren - nen mög'

A.
 Eh' zu - rück, ruft man ihn an, man - gelt
 manch's Herz - leid stif tet der Sa - tan, nur
 daß er nicht Schad'n, Un - lust und Zwie - tracht
 in ihr'm Sach' nur tren - nen mög' und un -

T.
 geht ein' Eh' zu - rück, ruft man ihn an,
 - spalt und manch's Herz - leid stif tet der Sa -
 Stan - de, daß er nicht Schad'n, Un - lust und
 Eh' - leut' in ihr'm Sach' nur tren - nen mög'

B.
 geht ein' Eh' zu - rück, ruft man ihn an, man -
 - spalt und manch's Herz - leid stif - tet der Sa - tan,
 Stan - de, daß er nicht Schad'n, Un - lust und Zwie -
 Eh' - leut' in ihr'm Sach' nur tren - nen mög' und

28

S. man - gelt kein Stück, ruft man ihn an, man - gelt
 - tan, nur aus Neid, stif tet der Sa - tan, nur
 Zwie - tracht an - richt't, Schad'n, Un lust und Zwie - tracht
 und un - eins mach', nur tren - nen mög' und un -

A. kein Stück, ruft man ihn an, man gelt kein
 aus Neid, stif tet der Sa - tan, nur aus
 an - richt't, Schad'n, Un lust und Zwie - tracht an -
 - eins mach', nur tren - nen mög' und un - eins

T. 8 man - gelt kein Stück, ruft man ihn an, man -
 - tan, nur aus Neid, stif tet der Sa - tan,
 Zwie - tracht an - richt't, Schad'n, Un lust und Zwie -
 und un - eins mach', nur tren - nen mög' und

B. - gelt kein Stück, ruft man ihn an, man - gelt
 nur aus Neid, stif tet der Sa - tan, nur
 - tracht an - richt't, Schad'n, Un lust und Zwie - tracht
 un - eins mach', nur tren - nen mög' und un -

musicalion

klicken für mehr

32

S. — kein Stück, ruft man ihn an, man - gelt kein Stück.
 — aus Neid, stif tet der Sa - tan, nur aus Neid.
 — an - richt't, Schad'n, Un lust und Zwie - tracht an - richt't.
 - eins mach', nur tren - nen mög' und un - eins mach'.

A. Stück, ruft man ihn an, man gelt kein Stück.
 Neid, stif tet der Sa - tan, nur aus Neid.
 richt't, Schad'n, Un lust und Zwie - tracht an - richt't.
 mach', nur tren - nen mög' und un - eins mach'.

T. 8 gelt kein Stück, ruft man ihn an, man gelt kein Stück.
 nur aus Neid, stif tet der Sa - tan, nur aus Neid.
 tracht an - richt't, Schad'n, Un lust und Zwie - tracht an - richt't.
 un - eins mach', nur tren - nen mög' und un - eins mach'.

B. kein Stück, ruft man ihn an, man gelt kein Stück.
 aus Neid, stif tet der Sa - tan, nur aus Neid.
 an - richt't, Schad'n, Un lust und Zwie - tracht an - richt't.
 eins mach', nur tren - nen mög' und un - eins mach'.

1 **Strophen 5 - 7**

S. *f* 5. Send't man Gott zu eim' Frei - er aus, send't man Gott zu eim'
 6. Auch will Gott E - he leut' mit Ehr'n, auch will Gott E - he -
 7. Die - sel ben man treu lich und wohl, die sel - ben man treu -

A. *f* 5. Send't man Gott zu eim' Frei - er aus, send't man Gott zu eim'
 6. Auch will Gott E - he leut' mit Ehr'n, auch will Gott E - he -
 7. Die - sel ben man treu lich und wohl, die sel - ben man treu -

T. *f* 5. Send't man Gott zu eim' Frei - er aus, send't man Gott zu eim'
 6. Auch will Gott E - he leut' mit Ehr'n, auch will Gott E - he -
 7. Die - sel ben man treu lich und wohl, die sel - ben man treu -

B. *f* 5. Send't man Gott zu eim' Frei - er aus, send't man Gott zu eim'
 6. Auch will Gott E - he leut' mit Ehr'n, auch will Gott E - he -
 7. Die - sel - ben man treu lich und wohl, die sel - ben man treu -

musicalion

klicken für mehr

6

S. *f* Frei - er aus, und la - det ihn mit ein nach Haus,
 - leut' mit Ehr'n reich'n Se - gen und Nah rung be - scher'n,
 - lich und wohl in Got - tes Furcht auf zie - hen soll,

A. *f* Frei - er aus, und la - det ihn mit ein nach Haus,
 - leut' mit Ehr'n reich'n Se - gen und Nah rung be - scher'n,
 - lich und wohl in Got - tes Furcht auf zie - hen soll,

T. *f* Frei - er aus, und la - det ihn mit ein nach Haus,
 - leut' mit Ehr'n reich'n Se - gen und Nah rung be - scher'n,
 - lich und wohl in Got - tes Furcht auf zie - hen soll,

B. *f* Frei - er aus, und la - det ihn mit ein nach Haus,
 - leut' mit Ehr'n reich'n Se - gen und Nah rung be - scher'n,
 - lich und wohl in Got - tes Furcht auf zie - hen soll,

10

p *f*

S. und la - det ihn mit ein nach Haus, und la - det ihn
 reich'n Se - gen und Nah rung be - scher'n, reich'n Se - gen und
 in Got - tes Furcht auf zie - hen soll, in Got - tes Furcht

A. und la - det ihn mit ein nach Haus, und la - det ihn
 reich'n Se - gen und Nah rung be - scher'n, reich'n Se - gen und
 in Got - tes Furcht auf zie - hen soll, in Got - tes Furcht

T. und la - det ihn mit ein nach Haus, und la - det ihn
 reich'n Se - gen und Nah rung be - scher'n, reich'n Se - gen und
 in Got - tes Furcht auf zie - hen soll, in Got - tes Furcht

B. und la - det ihn mit ein nach Haus, und la - det ihn
 reich'n Se - gen und Nah rung be - scher'n, reich'n Se - gen und
 in Got - tes Furcht auf zie - hen soll, in Got - tes Furcht

musicalion

klicken für mehr

= zusätzlich, außerdem

15

p

S. — mit ein nach Haus, so — fehlt nichts, und geht nichts zu — rück, so —
 — Nah - rung be - scher'n, ih - nen zur Freud' und Lust hier - neb'n,*) ih -
 — auf - zie - hen soll, ehr - lich's Ge - werb' red - li - cher - maß'n, ehr -

A. mit ein nach Haus, so — fehlt nichts, und geht nichts zu — rück, so —
 Nah - rung be - scher'n, ih - nen zur Freud' und Lust hier - neb'n, ih -
 auf - zie - hen soll, ehr - lich's Ge - werb' red - li - cher - maß'n, ehr -

T. mit ein nach Haus, so — fehlt nichts, und geht nichts zu — rück, so —
 Nah - rung be - scher'n, ih - nen zur Freud' und Lust hier - neb'n, ih -
 auf - zie - hen soll, ehr - lich's Ge - werb' red - li - cher - maß'n, ehr -

B. ein nach Haus, so — fehlt nichts, und geht nichts zu — rück, so —
 - rung be - scher'n, ih - nen zur Freud' und Lust hier - neb'n, ih -
 - zie - hen soll, ehr - lich's Ge - werb' red - li - cher - maß'n, ehr -

20

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

— fehlt nichts und geht nichts zu rück, so fehlt nichts
 - nen zur Freud' und Lust hier - neb'n, ih - nen zur
 - lich's Ge - werb' red - li - cher - maß'n, ehr - lich's Ge -

— fehlt nichts und geht nichts zu rück, so fehlt nichts und geht
 - nen zur Freud' und Lust hier - neb'n, ih - nen zur Freud' und
 - lich's Ge - werb' red li - cher - maß'n, ehr - lich's Ge - werb' red -

— fehlt nichts und geht nichts zu rück, so fehlt nichts
 - nen zur Freud' und Lust hier - neb'n, ih - nen zur
 - lich's Ge - werb' red li - cher - maß'n, ehr - lich's Ge -

— fehlt nichts und geht nichts zu rück, so fehlt nichts
 - nen zur Freud' und Lust hier - neb'n, ih - nen zur
 - lich's Ge - werb' red li - cher - maß'n, ehr - lich's Ge -

musicalion

klicken für mehr

24

S.

A.

T.

B.

und geht nichts zu rück, man b'kömmt die Braut samt
 Freud' und Lust hier - neb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's -
 - werb' red - li - cher - maß'n trei - ben o - der stu - die -

nichts zu rück, man b'kömmt die Braut samt al -
 Lust hier - neb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's - früh -
 - li - cher - maß'n trei - ben o - der stu - die -

und geht nichts zu rück, man b'kömmt die Braut
 Freud' und Lust hier - neb'n, aus Gnad' und Gunst
 - werb' red - li - cher - maß'n trei - ben o - der

und geht nichts zu rück, man b'kömmt die Braut samt
 Freud' und Lust hier - neb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's -
 - werb' red - li - cher - maß'n trei - ben o - der stu -

28

S. *p*
 samt al - lem Glück, man b'kömmt die Braut samt al -
 Leib's - fruch - te geb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's - fruch -
 stu - die - ren lass'n, trei - ben o - der stu - die -

A. *p*
 - lem Glück, man b'kömmt die Braut samt al - lem
 - te geb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's fruch - te
 - ren lass'n, trei - ben o - der stu die - ren

T. *p*
 8
 samt al - lem Glück, man b'kömmt die und Braut samt
 Leib's - fruch - te geb'n, aus Gnad' o Gunst Leib's -
 stu - die - ren lass'n, trei - ben der stu -

B. *p*
 al - lem Glück, man b'kömmt die Braut samt al -
 - fruch - te geb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's - fruch -
 - die - ren lass'n, trei - ben o - der stu - die -

musicalion

klicken für mehr

32

S. *f*
 - lem Glück, man b'kömmt die Braut samt al - lem Glück.
 - te geb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's - fruch - te geb'n.
 - ren lass'n, trei - ben o - der stu - die ren lass'n.

A. *f*
 Glück, man b'kömmt die Braut samt al - lem Glück.
 geb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's - fruch - te geb'n.
 lass'n, trei - ben o - der stu die ren lass'n.

T. *f*
 8
 al - lem Glück, man b'kömmt die Braut samt al - lem Glück.
 fruch - te geb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's - fruch - te geb'n.
 die - ren lass'n, trei - ben o - der stu die ren lass'n.

B. *f*
 lem Glück, man b'kömmt die Braut samt al - lem Glück.
 te geb'n, aus Gnad' und Gunst Leib's - fruch - te geb'n.
 ren lass'n, trei - ben o - der stu die ren lass'n.

1 **Strophen 8 - 10**

S. *f* 8. Zu eu - er Ehr' will Gott euch geb'n, zu eu - er Ehr' will
 9. Im Papst tum die mön chi - sche Rott', im Papst - tum die mön -
 10. O Gott, wohn' Dei - ner Ord - nung bei, o Gott, wohn' Dei - ner *p*

A. *f* 8. Zu eu - er Ehr' will Gott euch geb'n, zu eu - er Ehr' will
 9. Im Papst tum die mön chi - sche Rott', im Papst - tum die mön -
 10. O Gott, wohn' Dei - ner Ord - nung bei, o Gott, wohn' Dei - ner *p*

T. *f* 8. Zu eu - er Ehr' will Gott euch geb'n, zu eu - er Ehr' will
 9. Im Papst tum die mön chi - sche Rott', im Papst - tum die mön -
 10. O Gott, wohn' Dei - ner Ord - nung bei, o Gott, wohn' Dei - ner *p*

B. *f* 8. Zu eu - er Ehr' will Gott euch geb'n, zu eu - er Ehr' will
 9. Im Papst tum die mön chi - sche Rott', im Papst - tum die mön -
 10. O Gott, wohn' Dei - ner Ord - nung bei, o Gott, wohn' Dei - ner *p*

musicalion

klicken für mehr

6

S. Gott euch geb'n sein' Kraft, Ge - sund - heit, lan - ges Leb'n,
 - chi - sche Rott' nur mit dem Eh' - stand trei - ben Spott,
 Ord - nung bei, nimm Dich der Eh' - leut' an und sei, *f*

A. Gott euch geb'n sein' Kraft, Ge - sund - heit, lan - ges Leb'n,
 - chi - sche Rott' nur mit dem Eh' - stand trei - ben Spott,
 Ord - nung bei, nimm Dich der Eh' - leut' an und sei, *f*

T. Gott euch geb'n sein' Kraft, Ge - sund - heit, lan - ges Leb'n,
 - chi - sche Rott' nur mit dem Eh' - stand trei - ben Spott,
 Ord - nung bei, nimm Dich der Eh' - leut' an und sei, *f*

B. Gott euch geb'n sein' Kraft, Ge - sund - heit, lan - ges Leb'n,
 - chi - sche Rott' nur mit dem Eh' - stand trei - ben Spott,
 Ord - nung bei, nimm Dich der Eh' - leut' an und sei, *f*

10

S. *p* sein' Kraft, Ge - sund - heit, lan - ges Leb'n, sein' Kraft, Ge - sund -
nur mit dem Eh' - stand trei - ben Spott, nur mit dem Eh' -
 nimm Dich der Eh' - leut' an und sei, nimm Dich der Eh' -

A. *p* sein' Kraft, Ge - sund - heit, lan - ges Leb'n, sein' Kraft, Ge - sund -
nur mit dem Eh' - stand trei - ben Spott, nur mit dem Eh' -
 nimm Dich der Eh' - leut' an und sei, nimm Dich der Eh' -

T. *p* sein' Kraft, Ge - sund - heit, lan - ges Leb'n, sein' Kraft, Ge - sund -
nur mit dem Eh' - stand trei - ben Spott, nur mit dem Eh' -
 nimm Dich der Eh' - leut' an und sei, nimm Dich der Eh' -

B. *p* sein' Kraft, Ge - sund - heit, lan - ges Leb'n, sein' Kraft, Ge - sund -
nur mit dem Eh' - stand trei - ben Spott, nur mit dem Eh' -
 nimm Dich der Eh' - leut' an und sei, nimm Dich der Eh' -

musicalion

klicken für mehr

15

S. *p* - heit, lan - ges Leb'n, christ - li - chen Fried', und in eim' Sinn, christ -
 - stand trei - ben Spott; sünd - lich und teu - fe - lisch sich irrt, sünd -
 - leut' an und sei stets bei ihn'n und in Un - falls Zeit, *) stets

A. *p* - heit, lan - ges Leb'n, christ - li - chen Fried', und in eim' Sinn, christ -
 - stand trei - ben Spott; sünd - lich und teu - fe - lisch sich irrt, sünd -
 - leut' an und sei stets bei ihn'n und in Un - falls Zeit, stets

T. *p* - heit, lan - ges Leb'n, christ - li - chen Fried', und in eim' Sinn, christ -
 - stand trei - ben Spott; sünd - lich und teu - fe - lisch sich irrt, sünd -
 - leut' an und sei stets bei ihn'n und in Un - falls Zeit, stets

B. *p* lan - ges Leb'n, christ - li - chen Fried', und in eim' Sinn, christ -
 trei - ben Spott; sünd - lich und teu - fe - lisch sich irrt, sünd -
 an und sei stets bei ihn'n und in Un - falls Zeit, stets

20

S. *f*

- li - chen Fried', und in eim' Sinn, christ - li - chen
 - lich und teu - fe - lisch sich irrt, sind - lich und
 - bei ihn'n und in Un - falls Zeit, stets bei ihn'n

A. *f*

- li - chen Fried', und in eim' Sinn, christ li - chen Fried', und
 - lich und teu - fe - lisch sich irrt, sind - lich und teu - fe -
 - bei ihn'n und in Un - falls Zeit, stets bei ihn'n und in

T. *f*

- li - chen Fried', und in eim' Sinn, christ - li - chen
 - lich und teu - fe - lisch sich irrt, sind - lich und
 - bei ihn'n und in Un - falls Zeit, stets bei ihn'n

B. *f*

- li - chen Fried', und in eim' Sinn, christ - li - chen
 - lich und teu - fe - lisch sich irrt, sind - lich und
 - bei ihn'n und in Un - falls Zeit, stets bei ihn'n

musicalion

klicken für mehr

24

S.

Fried, und in eim' Sinn herz - li che Lieb'
 teu - fe - lisch sich irrt, Prie - stern die Eh'
 und in Un - falls Zeit ab - wend' all Wi -

A.

in eim' Sinn herz - li - che Lieb' zu ha -
 - lisch sich irrt, Prie - stern die Eh' ver - bo -
 Un - falls Zeit ab - wend' all Wi - der - wär -

T.

Fried', und in eim' Sinn herz - li - che Lieb'
 teu - fe - lisch sich irrt, Prie - stern die Eh'
 und in Un - falls Zeit ab - wend' all Wi -

B.

Fried', und in eim' Sinn herz - li - che Lieb' zu
 teu - fe - lisch sich irrt, Prie - stern die Eh' ver -
 und in Un - falls Zeit ab - wend' all Wi - der -

28

S. zu ha - ben drin, herz - li - che Lieb' zu ha -
 ver - bo - ten wird, Prie - stern die Eh' ver - bo -
 - der - wär - tig - keit, ab - wend' all Wi - der - wär -

A. - ben drin, herz - li - che Lieb' zu ha - ben
 - ten wird, Prie - stern die Eh' ver - bo - ten
 - tig - keit, ab - wend' all Wi - der wär - tig -

T. zu ha - ben drin, herz - li - che Lieb' zu
 ver - bo - ten wird, Prie - stern die Eh' ver -
 - der - wär - tig - keit, ab - wend' all Wi - der -

B. ha - ben drin, herz - li - che Lieb' zu ha -
 - bo - ten wird, Prie - stern die Eh' ver - bo -
 - wär - tig - keit, ab - wend' all Wi - der - wär -

musicalion

klicken für mehr

32

S. - ben drin, herz - li - che Lieb' zu ha - ben drin.
 - ten wird, Prie - stern die Eh' ver - bo - ten wird.
 - tig - keit, ab - wend' all Wi - der - wär - tig - keit.

A. drin, herz - li - che Lieb' zu ha - ben drin.
 wird, Prie - stern die Eh' ver - bo - ten wird.
 - keit, ab - wend' all Wi - der - wär - tig - keit.

T. ha - ben drin, herz - li - che Lieb' zu ha - ben drin.
 - bo - ten wird, Prie - stern die Eh' ver - bo - ten wird.
 - wär - tig - keit, ab - wend' all Wi - der - wär - tig - keit.

B. - ben drin, herz - li - che Lieb' zu ha - ben drin.
 - ten wird, Prie - stern die Eh' ver - bo - ten wird.
 - tig - keit, ab - wend' all Wi - der - wär - tig - keit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gott einem Jeden, wers begehrt, ein tugendsames Weib beschert](#)

Komponist: [Johann Steuerlein \(Steurlin\)](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Hochzeit / Trauung

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Maßgeschneidert für ein namentlich bekanntes Brautpaar ist der Text des Trauungsliedes für 4-stimmigen gemischten Chor; Textdichter=Komponist; aus ‚XX Epithalamia: Deutsche und Lateinische Hochzeit Gesenge‘ [1587], No. VIII. Weitere Hinweise zum Werk: Die Anfangsbuchstaben der einzelnen Verse (genannt ‚Akrostichon‘) ergeben folgende Widmung : ‚Georgius Meis – sponsus (Bräutigam), Maria Dietzschin – sponsa (Braut)‘. Den offensichtlich damals unvermeidlichen reformatorischen Seitenhieb auf das Papsttum hat Steuerlein in der neunten Strophe verankert.