

Man soll mit dem Feuer nicht spielen!

Pasodoble (span. Marsch)

Worte: Klaus S. Richter

Musik: Gerhard Mohr

Tempo di Paso doble

The first system of the musical score is in 3/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part starts with a series of chords in the right hand and single notes in the left hand. The vocal line enters with the lyrics 'Lieb - ling, Dei - ne blau - en Längst schon wollt ich Dich von'.

Lieb - ling, Dei - ne blau - en
Längst schon wollt ich Dich von

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'Au - gen sind un - wi - der - steh - lich, weißt du denn, was Du mit mir machst? Her - zen ein - mal rich - tig küs - sen, so, wie ich es oft schon er - träumt.'.

Au - gen sind un - wi - der - steh - lich, weißt du denn, was Du mit mir machst?
Her - zen ein - mal rich - tig küs - sen, so, wie ich es oft schon er - träumt.

The third system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'Und Von Dei - nen ro - ten Lip - pen, träumt es sich so se - lig, Weißt Du denn, was du mit mir Doch, mein klei - ner Lieb - ling, dann muß Du das ei - ne wis - sen, dann hol' ich nach, was ich ver -'.

Und Von Dei - nen ro - ten Lip - pen, träumt es sich so se - lig, Weißt Du denn, was du mit mir
Doch, mein klei - ner Lieb - ling, dann muß Du das ei - ne wis - sen, dann hol' ich nach, was ich ver -

The fourth system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'machst? säumt! Sag, Dann kannst du wirk - lich lie - ben, ist das nicht ü - ber - trie - ben? Merk Dir das mir al - lein ge - hö - ren, merk Dir das'.

machst? säumt! Sag, Dann kannst du wirk - lich lie - ben, ist das nicht ü - ber - trie - ben? Merk Dir das
mir al - lein ge - hö - ren, merk Dir das

Refrain

Sprich-wort ge - nau! Man soll mit dem Feu - er nicht spie - len, das ist ge -

p dolce

fähr - lich, ich rat' dir ehr - lich, gib acht! Und wer nicht drauf hört, der muß füh - len,

es kommt oft teu - us ei - nem Fünk - chen kommt oft ein

musicalion
click for more

gro - ßes Feu - er her, dann brennst du lich - ter - loh und rufst nach der Feu - er - wehr! Man soll mit dem

f

Feu - er nicht spie - len, das ist ge - fährt - lich, ich rat' dir ehr - lich, gib acht!

Type: Sheet music

Title: [Man soll m it dem Feuer nicht spielen \(One should Not Play with Fire\)](#)

Composer: [Gerhard Mohr](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Hits

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>x = undetermined voice range(1)

Paso doble