

Nachtgesang

Aus Liebesgarten Nr. 5, Op. 80

Robert Reinick (1805-1852)

Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)
Komponiert: 16. April 1874

Adagio ♩ = 60
pp

SOPRANO
Die Ster - ne leuch - ten am Him - mel, es blin - ken die Wel - len im

ALTO
Die Ster - ne leuch - ten am Him - mel, es blin - ken die Wel - len im

TENOR
Die Ster - ne leuch - ten am Him - mel, es blin - ken die Wel - len im

BASS
Die Ster - ne leuch - ten am Him - mel, es blin - ken die Wel - len im

musicalion
click for more

4

S. See; Es lockt und es grüßt aus der Tie - fe, es grüßt und es winkt aus der

A. See; Es lockt und es grüßt aus der Tie - fe, es grüßt und es winkt aus der

T. See; Es lockt und es grüßt aus der Tie - fe, es grüßt und es winkt aus der

B. See; Es lockt und es grüßt aus der Tie - fe, es grüßt und es winkt aus der

8 *dim.* **pp**

S. Höh'. Und lei - se flüs - tern die Lüf - te, da schau - ert in Won - ne der

dim. **pp**

A. Höh'. Und lei - se flüs - tern die Lüf - te, da schau - ert in Won - ne der

dim. **pp**

T. Höh'. Und lei - se flüs - tern die Lüf - te, da schau - ert in Won - ne der

dim. **pp**

B. Höh'. Und lei - se flüs - tern die Lüf - te, da schau - ert in Won - ne der

12 **f**

S. See; rings hei - l'ge, se - li - ge Lie - be, nur mir in dem Her - zen das

f

A. See; in dem Her - zen das

f

T. See: rings hei - l'ge, se - li - ge Lie - be, nur mir in dem Her - zen das

f

B. See; rings hei - l'ge, se - li - ge Lie - be, nur mir in dem Her - zen das

16 *dim.* **pp**

S. Weh'! Die Ster - ne sie wan - deln am Him - mel, die

dim. **pp**

A. Weh'! Das Weh'. Die Ster - ne sie wan - deln am

dim. **pp**

T. Weh'! Die Ster - ne sie wan - deln am Him - mel, die

dim. **pp**

B. Weh'! Die Ster - ne sie wan - deln am Him - mel, die

19

S. Wel - len sie ziehn durch den See; _____ Was

A. Him - mel, die Wel - len sie ziehn durch den

T. Wel - len sie ziehn durch den See; Was

B. Wel - len sie ziehn durch den See; Was

21

f *dim. p* *mf*

S. küm - mert es sie, ob auf Er - den ein Herz in Lie - be ver - geh'! Was

f *dim. p* *mf*

A. See; Wi ver - geh'! Was

f *dim. p* *mf*

T. küm - mert es sie, ob auf Er - den ein Herz in Lie - be ver - geh'! Was

f *dim. p* *mf*

B. küm - mert es sie, ob auf Er - den ein Herz in Lie - be ver - geh'! Was

25

f *dim.* *pp* *rit.*

S. küm - mert es sie, ob auf Er - den, ein Herz in Lie - be ver - geh'!

f *dim.* *pp*

A. küm - mert es sie, ob auf Er - den, ein Herz in Lie - be ver - geh'!

f *dim.* *pp*

T. küm - mert es sie, ob auf Er - den, ein Herz in Lie - be ver - geh'!

f *dim.* *pp*

B. küm - mert es sie, ob auf Er - den, ein Herz in Lie - be ver - geh'!

Type: Sheet music

Título: [Nachtgesang \(Night Song\)](#)

Compositor: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Época: Romanticismo

Tema: Amor

Categoría: Garden of Love, five songs

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)