

O Wald, wie ewig schön bist du

Aus „Auserlesene weltliche Männerchöre (Theodor Schmidt, II. Band)“ [1886], No. 16.

Text: Friedrich Heinrich Oser (1820-1891);

aus „Liederbuch – 1. Naturlieder“, No. 85

Franz Abt (* 1819; † 1885)

Mäßig bewegt (♩ = 82)

Tenor I
1.-4. O Wald, o Wald, wie e - wig schön bist du! O Wald, o Wald, wie

Tenor II
1.-4. O Wald, o Wald, wie e - wig schön bist du! O Wald, o Wald, wie

Bass I
1.-4. O Wald, o Wald, wie e - wig schön bist du! O Wald, o Wald, wie

Bass II
1.-4. O Wald, o Wald, wie e - wig schön bist du! O Wald, o Wald, wie

musicalion

[click for more](#)

7

poco r.

T. I
e - wig schön bist du! 1. Ist es dein Grün, ist es dein heim - lich
2. Ist es dein Duft, ist's dei - ner Bü - sche
3. Ist's dein Ge - sang, ist's dei - ner Tan - nen
4. Ist's Ma - je - stät, ist's hei - misch trau - tes

T. II
e - wig schön bist du! 1. Ist es dein Grün, ist es dein heim - lich
2. Ist es dein Duft, ist's dei - ner Bü - sche
3. Ist's dein Ge - sang, ist's dei - ner Tan - nen
4. Ist's Ma - je - stät, ist's hei - misch trau - tes

B. I
e - wig schön bist du! 1. Ist es dein Grün, ist es dein heim - lich
2. Ist es dein Duft, ist's dei - ner Bü - sche
3. Ist's dein Ge - sang, ist's dei - ner Tan - nen
4. Ist's Ma - je - stät, ist's hei - misch trau - tes

B. II
e - wig schön bist du! 1. Ist es dein Grün, ist es dein heim - lich
2. Ist es dein Duft, ist's dei - ner Bü - sche
3. Ist's dein Ge - sang, ist's dei - ner Tan - nen
4. Ist's Ma - je - stät, ist's hei - misch trau - tes

10

mf

T. I
s
Dun - kel? dein bun - tes Blüh'n, das ir - re Sonn' - ge -
Wel - len? die küh - le Luft? sind's dei - ne ho - hen
Sau - sen? dein Kla - gen bang, der al - ten Ei - chen
We - sen? was dich durch - weht, dich macht so aus - er -

T. II
s
Dun - kel? dein bun - tes Blüh'n, das ir - re Sonn' - ge -
Wel - len? die küh - le Luft? sind's dei - ne ho - hen
Sau - sen? dein Kla - gen bang, der al - ten Ei - chen
We - sen? was dich durch - weht, dich macht so aus - er -

B. I
mf
Dun - kel? dein bun - tes Blüh'n, das ir - re Sonn' - ge -
Wel - len? die küh - le Luft? sind's dei - ne ho - hen
Sau - sen? dein Kla - gen bang, der al - ten Ei - chen
We - sen? was dich durch - weht, dich macht so aus - er -

B. II
mf
Dun - kel? dein bun - tes Blüh'n, das ir - re Sonn' - ge -
Wel - len? die küh - le Luft? sind's dei - ne ho - hen
Sau - sen? dein Kla - gen bang, der al - ten Ei - chen
We - sen? was dich durch - weht, dich macht so aus - er -

musicalion

click for more

12

T. I
s
fun - kel? daß ich auf's neu stets freu - de - trun - ken
Hal - len? daß es mich im - mer, im - mer wie - der
Brau - sen? daß Heim - weh bald mich will er - fas - sen,
le - sen? daß jauch - zend dich des Sän - gers Lie - der

T. II
s
fun - kel? daß ich auf's neu stets freu - de - trun - ken
Hal - len? daß es mich im - mer, im - mer wie - der
Brau - sen? daß Heim - weh bald mich will er - fas - sen,
le - sen? daß jauch - zend dich des Sän - gers Lie - der

B. I
f
fun - kel? daß ich auf's neu stets freu - de - trun - ken
Hal - len? daß es mich im - mer, im - mer wie - der
Brau - sen? daß Heim - weh bald mich will er - fas - sen,
le - sen? daß jauch - zend dich des Sän - gers Lie - der

B. II
f
fun - kel? daß ich auf's neu stets freu - de - trun - ken
Hal - len? daß es mich im - mer, im - mer wie - der
Brau - sen? daß Heim - weh bald mich will er - fas - sen,
le - sen? daß jauch - zend dich des Sän - gers Lie - der

14

T. I
s in dei - nen Zau - ber steh' ver - sun - ken! 1.-4. Wer mag es
zu dir, Ge - lieb - ter, zieht her - nie - der?
mußt ich, o Trau - ter, dich ver - las - sen?
lob - prei - sen im - mer, im - mer wie - der!

T. II
s in dei - nen Zau - ber steh' ver - sun - ken! 1.-4. Wer mag es
zu dir, Ge - lieb - ter, zieht her - nie - der?
mußt ich, o Trau - ter, dich ver - las - sen?
lob - prei - sen im - mer, im - mer wie - der!

B. I
s in dei - nen Zau - ber steh' ver - sun - ken! 1.-4. Wer mag es
zu dir, Ge - lieb - ter, zieht her - nie - der?
mußt ich, o Trau - ter, dich ver - las - sen?
lob - prei - sen im - mer, im - mer wie - der!

B. II
s in dei - nen Zau - ber steh' ver - sun - ken! 1.-4. Wer mag es
zu dir, Ge - lieb - ter, zieht her - nie - der?
mußt ich, o Trau - ter, dich ver - las - sen?
lob - prei - sen im - mer, im - mer wie - der!

musicalion

click for more

17

T. I
s sa - gen? wer's je er - fra - gen? Nur sin - gen muß ich

T. II
s sa - gen? wer's je er - fra - gen? Nur sin - gen muß ich

B. I
s sa - gen? wer's je er - fra - gen? Nur sin - gen muß ich

B. II
s sa - gen? wer's je er - fra - gen? Nur sin - gen muß ich

Etwas bewegter (♩ = 90)

pp *mf* *cresc.*

20

T. I *f* *ff* *f*
im - mer - zu, nur sin - gen muß ich im - mer - zu: O Wald, o

T. II *f* *ff* *f*
im - mer - zu, nur sin - gen muß ich im - mer - zu: O Wald, o

B. I *f* *ff* *f*
im - mer - zu, nur sin - gen muß ich im - mer - zu: O Wald, o

B. II *f* *ff* *f*
im - mer - zu, nur sin - gen muß ich im - mer - zu: O Wald, o

24

T. I *mf* *sf* *poco riten.*
Wald, wie e - wig schön bist du, o Wald, o Wald, wie e - wig

T. II *mf* *sf*
Wald, wie Wald, wie e - wig

B. I *mf* *sf*
Wald, wie e o Wald, wie e - wig

B. II *mf* *sf*
Wald, wie e - wig schön bist du, o Wald, o Wald,

29

1.-3. *p* *f* *rit.*
schön, wie schön bist du! du! O Wald, wie schön, wie schön bist du!

T. II *p* *f*
schön, wie schön bist du! du! O Wald, wie schön, wie schön bist du!

B. I *p* *f*
schön, wie schön bist du! du! O Wald, wie schön, wie schön bist du!

B. II *p* *f*
wie e - wig schön bist du! du! O Wald, wie schön, wie schön bist du!

Type: Sheet music

Título: [O Wald, wie schön bist du \(O Forest, How Beautiful You Are\)](#)

Compositor: [Franz Abt](#)

Época: Romanticismo

Tema: Naturaleza & entorno

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

An ode to the beauty of the forest for 4-part men's choir; Text: Friedrich Heinrich Oser (1820-1891); from 'Liederbuch - 1. Naturlieder', No. 85; from 'Auserlesene weltliche Männerchöre (Theodor Schmidt, II. Band)' [1886], No. 16.