

Missa brevis in F

Valentin Rathgeber
(1682 - 1750)

Kyrie

Sopran Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e

Alt Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e

Tenor e - lei - son, e -

Bass Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

e - lei - son. Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste

e - lei - son, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste

lei - son. Chri-ste, Chri-ste Chri-ste e - lei - son, Chri - ste

lei - son, Chri - ste

musicalion
klicken für mehr

e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

e e - lei - son, e - lei - son, Ky - fi - e e - lei - son.

e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis in F - 1. Kyrie](#)

Komponist: [Valentin Rathgeber](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Chorsatz für gemischten Chor und Solisten