

Cantique de Jean Racine

op. 11

Andante ♩=80

Gabriel Fauré

1 2 3 4

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Harp

violin

5

musicalion

klicken für mehr

9 10 11 12

f *mp*

13

musicalion

klicken für mehr

pp *pp*

No - tre_u- ni - que_es- pé -

Ver- be_é gal au Très Haut No - tre_u-ni- que_es - pé -

33 34 35 36

37 38 39 40

musicalion
klicken für mehr

Ré - pands sur
Ré - pands sur
Ré - pands sur

41 42 43 *p* 44

nous le feu de ta grâ - ce puis - san - te, que tout l'en -

nous le feu de ta grâ - ce puis - san - te, que tout l'en -

nous le feu de ta grâ - ce puis - san - te, que tout l'en -

nous le feu de ta grâ - ce puis - san - te, que tout l'en -

45 48

-fer, que si - pe

-fer, que tout l'en - fer, fuie au son de ta voix, Dis - si - pe

-fer, que tout l'en - fer, fuie au son de ta voix, Dis - si - pe

-fer, que tout l'en - fer, fuie au son de ta voix, Dis - si - pe

mp *p*

musicalion
klicken für mehr

le som-meil d'une â-me lan-guis san-te,
 le som-meil d'une â-me lan-guis san-te, qui
 le som-meil lan-guis san-te, qui la con-
 le som-meil lan-guis san-te, qui la con-
 qui
 la con-duit à l'ou-bli de tes lois, qui
 -duit à l'ou-bli de tes lois, qui la con-
 -duit à l'ou-bli de tes lois, qui la con-

musicalion
 klicken für mehr

57 58 59 60

qui la con - duit à l'ou - bli de tes lois!

la con - duit à l'ou - bli de tes lois!

-duit à l'ou - bli de tes lois!

-duit à l'ou - bli de tes lois! *p* Ó Christ sois fa - vo -

musicalion
klicken für mehr

61 64

à ce peu ple fi - dè - le pour te bé -

-ra ble à ce peu - ple fi - dè - le pour te bé -

65 66 67 68 *p*

Re - çois les chants qu'il

p Re - çois les chants qu'il of - fre à ta

-nir main- te - nant ras - sem - blé, à ta

p -nir main- te - nant ras - sem - blé, Re- çois les chants qu'il

69 72 *f*

of de tes

gloi - re im - mor - tel - le et de tes

gloi - re im - mor - tel - le et de tes

f offre à ta gloire im - mor - tel - le et de tes

musicalion

klicken für mehr

73 74 75 76 *p*

dons qu'il re - tour - ne com-blé, Et de tes

dons qu'il re - tour - ne com-blé, Et de tes

dons qu'il re - tour - ne com-blé, Et de tes

dons qu'il re - tour - ne com-blé, Et de tes

73 74 75 76

77 80

dons

dons qu'il re - tour - ne com-blé!

dons qu'il re - tour - ne com-blé!

dons qu'il re - tour - ne com-blé!

77 80

The image displays a musical score for the hymn "Et de tes dons". It features three vocal parts (Soprano, Alto, and Bass) and a piano accompaniment. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in French. A large, semi-transparent orange oval with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the center of the page. The score includes measures 81 through 89. The piano part includes triplets and other rhythmic figures. The vocal parts have lyrics such as "Et de tes dons", "qu'il re-tour-ne com-blé!", and "Et de tes dons".

81 82 83 84

p Et de tes dons

p Et de tes dons

p Et de tes dons

Et de tes dons

85 89

qu'il re - tour - ne com - blé!

qu'il re - tour - ne com - blé!

qu'il re - tour - ne com - blé!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Cantique de Jean Racine - Hymne](#)

Komponist: [Gabriel Fauré](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+VI+Hf

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Harfe = Hf(1), Violine (Geige) = VI(1)

Componiert in D