

422. Seh'n wir uns wohl einmal wieder

T: Horace Lorenzo Hastings (1831 -1899)

M: 1853 bei Fridrich Ludwig Christoph Eduard Layriz (1808 - 1859)

S: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Sopran
Alt

1. Seh'n wir uns wohl ein-mal wie - der dort im ew' - gen, hel - len
2. Seh'n wir uns als Got - tes Kin - der nach des Le - bens stürm' - scher
3. Hö - ren wir auch dann die Chö - re der er - lös - ten Ju - bel -

Tenor
Bass

4

Licht, wo kein Schmerz uns mehr drückt nie - der, dort vor Je - su An - ge -
Fahrt in dem Kreis der Ü - ber - win - der, um den Stuhl des Lamms ge -
schar, wenn sie brin - gen Preis und Eh - re Gott, dem Herrn, an - be - tend

musicalion
click for more

8

sicht? Ja, ge - wiss, wir sehn uns wie - der dort in Got - tes Herr - lich -
schart? Ja, wir sehn auch all die Lie - ben, die ge - stor - ben in dem
dar? Ja, noch mehr! Wer kann es sa - gen? Wir sehn Je - sus, Got - tes

12

keit, sin - gen se - lig uns - re Lie - der, wenn wir recht ge - kämpft im Streit.
Herrn — und nun war - ten auf uns drü - ben; E - wig - keit, du bist nicht fern.
Sohn, — und wir wer - den se - lig tra - gen dort des ew' - gen Le - bens Kron.

* eventuell in der ersten Strophe

Type: Sheet music

Título: [Seh'n wir uns wohl einmal wieder](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Romanticismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)