

Ciao, auf Wiedersehen

Text & Melodie: M. Kindel
Satz: Matthias Richter

The musical score is written for voice and piano in 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of six systems of staves. The lyrics are in German. A large orange oval with the word 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the middle of the score.

Ciao, bis zum näch-sten Mal, dann se-hen wir uns wie - der. Was für ein
ciao ciao ciao wie - der, ciao

schö - ner Tag, wie freu ich mich auf bald. Ciao, bis zum näch - sten Mal, dann
ciao ciao bald. ciao ciao

sin-gen wir die Lie - der tau-send-und - noch-ein-mal: Auf Wie-der-seh'n, bis bald!

Auf Wie - der - se - hen, ciao, auf Wie - der - seh'n. Kommt gut nach

Haus, Auf Wie - der - seh'n. Auf Wie-der - se - hen, ciao, auf Wie-der -

seh'n, kommt gut nach Haus, Auf Wie - der - seh'n!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ciao, auf wiedersehen](#)

Komponist: [M. Kindel](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Weise und Text: M. Kindel