

Argentinien

(Ich weiß ein Land, wo man küßt...)

DOWN ARGENTINA WAY

Deutscher Text: René Slesina
Originaltext: Mack Gordon

Musik: Harry Warren

Habanera Tempo

Vers Habanera Tempo

Musical score for the first system of 'Argentinien'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a rest, followed by the lyrics 'Moon - light I see mil-lions of A - bends wenn am Him-mel der'. The piano accompaniment is in 2/4 time, starting with a mezzo-forte (mf) dynamic and transitioning to mezzo-piano (mp). The key signature has one flat (B-flat).

Musical score for the second system of 'Argentinien'. The vocal line continues with 'twink - ling stars er - ste Stern Ev - ning when a breeze be-comes a sigh tiefer und nie der blickt aufs stil - le Land,'. The piano accompaniment continues with a mezzo-forte (mf) dynamic. A large orange watermark with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the page.

Musical score for the third system of 'Argentinien'. The vocal line continues with 'mu - sic I hear mil - lions of soft gui-tars Un-der-neath the pam-pas ge - hen mei - ne Wün-sche in wei - te Fern'; und ich seh - ne mich so'. The piano accompaniment continues with a mezzo-forte (mf) dynamic.

Musical score for the fourth system of 'Argentinien'. The vocal line concludes with 'moon where you hum a hap-py tune and you kiss your cares good bye. sehr nach dem Strand am blau-en Meer, wo kein Heim-weh ich ge - kannt!'. The piano accompaniment concludes with a mezzo-forte (mf) dynamic and a left-hand (L.H.) section. The piece ends with a double bar line.

Refrain Rumba Tempo

Tsk Tsk Tsk
 You find your life will be - gin the ver - y mo - ment you're in Ar - gen - ti - na
 Ich weiß ein Land, wo man küßt und ga - ran - tiert glück - lich ist, Ar - gen - ti - nien!

mp

Tsk Tsk Tsk
 If you're ro - man - tic Se - nor then you will sure - ly a - dore Ar - gen - ti - na
 Man sagt dort ger - ne „si si“ und was das heißt, ler - nen Sie un - ter Pi - nien!

Tsk Tsk Tsk
 you'll be as gay as can be If you will learn to "si si" like a Lat - in *Tsk Tsk Tsk*
 Das n - ti - nien!

musicalion
 klicken für mehr

Tsk Tsk Tsk
 For mis - ter soon as you learn then you will nev - er re - turn to Man - hat - tan
 Und, bit - te, glau - ben Sie mir, dann schlägt Ihr Herz nur noch für Ar - gen - ti - nien.

when you hear "go to a - mo" you'll steal a kiss and then
 in sil - ber - hel - len Näch - ten glüht manch ver - lieb - ter Blick.

mp

If she should say Ma - ña - na - Its just to let you know you're gon-na meet a -
 Und lei - se Lie - bes - wor - te er - klin - gen wie Mu - sik. Dort fin - den Sie Ihr

gain I'll bet an old Cas - ta - net that you will nev - er for - get - Ar - gen - ti - na! Tsk Tsk Tsk
 Glück! Dann fühlt Ihr Herz es ge - wiß: Es gibt nur ein Pa - ra - dies: Ar - gen - ti - nien!

Tsk Tsk Tsk Where there are Rhum - bas and Tan - gos to tick - le your spine Moon - light and mu - sic and
 Ich ge Und sind Sie fern, dann ver -

musicalion
 klicken für mehr

Or - chids and wine - you'll want to stay Down Ar - gen - ti - na 1. Way
 läßt Sie Ihr Stern, Glücks - stern al - lein kann Ar - gen - ti - nien sein!

You'll find your 2. Way: Tsk Tsk Tsk Tsk
 Ich weiß ein sein!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Argentinien - Down Argentina Way](#)

Komponist: [Harry Warren](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

(Ich weiß ein Land, wo man küßt)