

Maria durch ein Dornwald ging

Satz: Gerd Kretzschmar

♩=74

Flöte

SOPRAN

ALT

MÄNNER

Orgel

4

Fl.

S.

A.

B.

Org.

musicalion
klicken für mehr

mf

f

mf

p

f

mf

Ma - ri - a durch ein Dorn-wald
Was trug Ma - ri - a unter ih-rem
Da haben die Dor-nen Ro - sen ge

Ma - ri - a durch ein Dorn - wald_ ging.
Was trug Ma - ri - a unter ih-rem Herzen?
Da haben die Dor-nen Ro - sen ge - tragen.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

ging.
Herzen? e - le - i - son.
tragen.

Ma - ri - a durch ein_ Dorn-wald ging, der_
Ein_ klei - nes Kind-lein_ oh - ne Schmerzen, das_
Als das Kind - lein durch den_ Wald ge - tragen, da_

Ky - ri - e - lei - son,
Ky - ri - e - lei - son.

Ma - ri - a durch ein_ Dorn-wald ging, der_
Ein_ klei - nes Kind-lein_ oh - ne Schmerzen, das_
Als das Kind - lein durch den_ Wald ge - tragen, da_

Ky - ri - e,
Ky - ri - e e -

7

Fl.

S.

hat in sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen.
 trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen.
 haben die Dor - nen_____ Rosen ge - tra - gen.

A.

hat in sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen.
 trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen.
 haben die Dor - nen_____ Rosen ge - tra - gen.

B.

le - - - i - - - son.

Org.

musicalion
 klicken für mehr

9

Fl.

rit. - - -

S.

Je - sus und Ma - ri - a._____

A.

Je - sus und Ma - ri - a._____

B.

Org.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Maria durch ein Dornwald ging](#)

Komponist: [Gerd Kretzschmar](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Sätze

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Flöte+Orgel

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Orgel = Org(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)