

Der 133. (134.) Psalm

Aus „Sammlung vierstimmiger Gesänge für den gemischten Chor“ [J.H. Breitenbach, 1860/65], No. 88.

Text: nach Psalm 134

Joseph Heinrich Breitenbach (* 1809; † 1866)

Allegro maestoso (♩ = 105)

CHOR

Sopran *f* Wohl - an! wohl - an! jet - zo prei - set den Herrn! jet - zo prei - set den

Alt *f* Wohl - an! wohl - an! jet - zo prei - set den Herrn! jet - zo prei - set den

Tenor *f* Wohl - an! wohl - an! jet - zo prei - set den Herrn! jet - zo prei - set den

Bass *f* Wohl - an! wohl - an! jet - zo prei - set den Herrn! jet - zo prei - set den

6

S. Herrn, te - het im Hau - se des

A. Herrn, te - het im

T. Herrn, Die - ner des Herrn, die ihr ste - het im Hau - se des

B. Herrn, al - le Die - ner des Herrn, die ihr ste - het im

musicalion
click for more

10

S. Herrn, die ihr ste - het im Hau - se des Herrn, in den Vor - hö - fen des

A. Hau - se des Herrn die ihr ste - het im Hau - se des Herrn, in den Vor - hö - fen des

T. Herrn, die ihr ste - het im Hau - se des Herrn, in den Vor - hö - fen des

B. Hau - se des Herrn, die ihr ste - het im Hau - se des Herrn, in den Vor - hö - fen des

14 **SOLI**
p

S. Hau - ses un - sers Got - tes. Er - he - bet des Nachts eu - re Hän - de zum
A. Hau - ses un - sers Got - tes. Er - he - bet des Nachts eu - re Hän - de zum
T. Hau - ses un - sers Got - tes. Er - he - bet des Nachts eu - re Hän - de zum
B. Hau - ses un - sers Got - tes. Er - he - bet des Nachts eu - re Hän - de zum

20 **CHOR**
p

S. Hei - lig - tum und prei - set, prei - set, prei - set den Herrn; er - he - bet des
A. Hei - lig - tum un er - he - bet des
T. Hei - lig - tum und er - he - bet des
B. Hei - lig - tum und prei - set, prei - set den Herrn; er - he - bet des

musicalion
click for more

26 *f*

S. Nachts eu - re Hän - de zum Hei - lig - tum und prei - set den Herrn, hoch - prei - set den
A. Nachts eu - re Hän - de zum Hei - lig - tum und prei - set den Herrn, hoch - prei - set den
T. Nachts eu - re Hän - de zum Hei - lig - tum und prei - set den Herrn, hoch - prei - set den
B. Nachts eu - re Hän - de zum Hei - lig - tum und prei - set den Herrn, hoch - prei - set den

32 **SOLI**
p

S. Herrn! Der Herr seg - ne dich aus Zi - on, der Herr, der Him - mel und
 A. Herrn! Der Herr seg - ne dich aus Zi - on, der Herr, der Him - mel und
 T. Herrn! Der Herr seg - ne dich aus Zi - on, der Herr, der Him - mel und
 B. Herrn! Der Herr seg - ne dich aus Zi - on, der Herr, der Him - mel und

39

S. Er - de ge - macht hat, der Herr seg - ne dich! Der Herr seg - ne dich, der
 A. Er - de ge macht hat, der Herr seg - ne dich, der
 T. Er - de ge - n. macht hat, der Herr seg - ne dich, der
 B. Er - de ge - macht hat, der Herr seg - ne dich! Der Herr seg - ne dich, der

musicalion
 click for more

45 **CHOR**
f

S. Herr seg - ne dich aus Zi - on. Wohl - an! wohl - an! jet - zo prei - set den
 A. Herr seg - ne dich aus Zi - on. Wohl - an! wohl - an! jet - zo prei - set den
 T. Herr seg - ne dich aus Zi - on. Wohl - an! wohl - an! jet - zo prei - set den
 B. Herr seg - ne dich aus Zi - on. Wohl - an! wohl - an! jet - zo prei - set den

52 *fp*

S. Herrn in den

A. *p* Herrn! Al - le Die - ner des Herrn, die ihr ste - het im Hau - se des Herrn, in den

T. *p* Herrn! Al - le Die - ner des Herrn, die ihr ste - het im Hau - se des Herrn, in den

B. *p* Herrn! Al - le Die - ner des Herrn, die ihr ste - het im Hau - se des Herrn, in den

57 *f*

S. Vor - hö - fen des Hau-ses uns'-res Got - tes, in den Vor - hö - fen des Hau-ses uns'-res

A. *f* Vor - hö - fen des Hau-ses uns'-res

T. *f* Vor - hö - fen des Hau-ses uns'-res Got - tes, in den Vor - hö - fen des Hau-ses uns'-res

B. *f* Vor - hö - fen des Hau-ses uns'-res Got - tes, in den Vor - hö - fen des Hau-ses uns'-res

musicalion
click for more

63

S. Got - tes. Prei - set den Herrn, prei - set ihn, den Herrn!_____

A. Got - tes. Prei - set den Herrn, prei - set ihn, den Herrn!_____

T. Got - tes. Prei - set den Herrn, jet - zo prei - set ihn, den Herrn!_____

B. Got - tes. Jet - zo prei - set den Herrn, prei - set ihn, den Herrn!_____

Type: Sheet music

Título: [The 133th \(134th\) Psalm](#)

Compositor: [Joseph Heinrich Breitenbach](#)

Época: Romanticismo

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro a capella

Arrangement: Solo>sop/alto/Ten/bajo+Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>alto(1),Canto solo>bajo(1),Canto solo>soprano(1), Canto solo>tenoro(1)

A psalm motet for God's glorification for 4-part mixed choir with soli (SATB);
Text: after Psalm 134; From 'Sammlung vierstimmiger Gesänge für den gemischten Chor' [J.H. Breitenbach, 1860/65], No. 88.