

# Loblied an die Sonne (a. d. Oper Das unterbrochene Opferfest)

Aus „Sammlung vierstimmiger Gesänge für den gemischten Chor“ [J.H. Breitenbach, 1860/65], No. 98.

Text: Franz Xaver Huber (1755–1814)

Peter von Winter (\* 1754; † 1825)

Allegretto non troppo (♩ = 114)

CHOR

Sopran *p*  
Schön glänzt die gold' - ne Son - ne, ver - scheucht die schwar - ze Nacht, seht,

Alt *p*  
Schön glänzt die gold' - ne Son - ne, ver - scheucht die schwar - ze Nacht,

Tenor *p*  
Schön glänzt die gold' - ne Son - ne, ver - scheucht die schwar - ze Nacht, seht,

Bass *p*  
Schön glänzt die gold' - ne Son - ne, ver - scheucht die schwar - ze Nacht, seht,

5 *f*  
S. wie zu neu - er Won - ne die gan - ze Welt er - wacht. Bei ih - rem kla - ren

A. *f*  
ih - rem kla - ren

T. *f*  
wie zu neu - er Won - ne die gan - ze Welt er - wacht. Bei ih - rem kla - ren

B. *f*  
wie zu neu - er Won - ne die gan - ze Welt er - wacht. Bei ih - rem kla - ren

10 *p*  
S. Schei - ne jauchzt Al - les froh em - por! Ihr jauchzt im dun - keln Hai - ne der

A. *p*  
Schei - ne jauchzt Al - les froh em - por! Ihr jauchzt im dun - keln Hai - ne der

T. *p*  
Schei - ne jauchzt Al - les froh em - por! Ihr jauchzt im dun - keln Hai - ne der

B. *p*  
Schei - ne jauchzt Al - les froh em - por! Ihr jauchzt im dun - keln Hai - ne der

15 *f*

S. Vö-gel bun-ter Chor. Ihr jauchzt im dun-keln Hai-ne der Vö-gel bun-ter Chor.

A. Vö-gel bun-ter Chor. Ihr jauchzt im dun-keln Hai-ne der Vö-gel bun-ter Chor.

T. Vö-gel bun-ter Chor. Ihr jauchzt im dun-keln Hai-ne der Vö-gel bun-ter Chor.

B. Vö-gel bun-ter Chor. Ihr jauchzt im dun-keln Hai-ne der Vö-gel bun-ter Chor.

20 **SOLI** *p*

S. Sie läßt des Sa-mens Kei-me zur Kei-me mild ge-deih'n; ihr

A. *p*

T. Sie läßt des Sa-mens Kei-me zur Kei-me mild ge-deih'n; ihr

B. Sie läßt des Sa-mens Kei-me zur Rei-fe mild ge-deih'n; ihr

**musicalion**  
klicken für mehr

25

S. Strahl be-fruch-tet Bäu-me, die uns mit Obst er-freu'n; ihr Strahl be-fruch-tet

A.

T. Strahl be-fruch-tet Bäu-me, die uns mit Obst er-freu'n; ihr Strahl be-fruch-tet

B. Strahl be-fruch-tet Bäu-me, die uns mit Obst er-freu'n; ihr Strahl be-fruch-tet

30

CHOR

*f*

S. Bäu - me, die uns mit Obst er - freu'n. Froh - lockt in ih - rem Glan - ze, ihr

A. Froh - lockt in ih - rem Glan - ze, ihr

T. Bäu - me, die uns mit Obst er - freu'n. Froh - lockt in ih - rem Glan - ze, ihr

B. Bäu - me, die uns mit Obst er - freu'n. Froh - lockt in ih - rem Glan - ze, ihr

35

S. Er - den - völ - ker all! Mit

A. Er - den - völ - ker all! Mit

T. Er - den - völ - ker all! Mit

B. Er - den - völ - ker all, froh - lockt, ihr Er - den - völ - ker all! Mit

**musicalion**  
klicken für mehr

40

S. Lob-ge-sang und Tan-ze be - grüßt der Gott-heit Strahl, froh -

A. Lob-ge-sang und Tan-ze be - grüßt der Gott-heit Strahl, froh - lockt,

T. Lob-ge-sang und Tan-ze be - grüßt der Gott-heit Strahl, froh-lockt, ihr

B. Lob-ge-sang und Tan-ze be - grüßt der Gott-heit Strahl, froh-lockt, ihr Völ-ker!

45 *cresc.*

S. - lockt, froh - lockt, froh - lockt, froh -

A. *cresc.* froh - lockt, froh-lockt, froh-lockt,

T. *cresc.* Völ - ker! Froh-lockt, ihr Er - den - völ - ker, froh-lockt, ihr

B. *cresc.* Froh-lockt, ihr Völ - ker, froh - lo - cket, froh - lo - cket, ihr

49 *(cresc.) f*

S. - lockt, be -

A. *(cresc.) f* be -

T. *(cresc.)* Er - den - völ - ker, sang und Tan - ze be -

B. *(cresc.) f* Er - den - völ - ker all, froh - locket! mit Lob - ge - sang und Tan - ze be -

**musicalion**  
klicken für mehr

53

S. - grüßt der Gott - heit Strahl, der Gott - heit Strahl, der Gott - heit Strahl!

A. - grüßt der Gott - heit Strahl, der Gott - heit Strahl, der Gott - heit Strahl!

T. *s* - grüßt der Gott - heit Strahl, der Gott - heit Strahl, der Gott - heit Strahl!

B. - grüßt der Gott - heit Strahl, der Gott - heit Strahl, der Gott - heit Strahl!

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Loblied an die Sonne \(a. d. Oper Das unterbrochene Opferfest\)](#)

*Komponist:* [Peter von Winter](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Chor a cappella

*Arrangement:* Solo>Sop/Ten/Bass+Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1)

Ein Sonnenlied für 4-stimmigen gemischten Opernchor mit einer Solopassage (STB); Text: Franz Xaver Huber (1755–1814); Aus ‚Sammlung vierstimmiger Gesänge für den gemischten Chor‘ [J.H. Breitenbach, 1860/65], No. 98. Hinweis des Autors: Da in der vorliegenden Originalpartitur bis auf das Eingangstempo weitere Hinweise hinsichtlich Tempodynamik völlig fehlen, wurden in der MIDI-Datei die Tempi so eingestellt, wie sie der mutmaßlichen Aufführungspraxis am nächsten kommen.