

to David Bohn

Siciliana

Moderato (♩ = 42)

Jean-Pierre Vial

I *legato*

I Soft foundations 8, 4 (*)

II *legato*

II Soft foundations 8 (*)

legato

Soft foundations 16 + II (*)

musicalion
klicken für mehr

I 2 2/3 on

(*) Sample stops: I (great): Flutes 8, 4 ; II (swell) Gedackt 8, Salicional 8 ; Pedal: Subbass 16 with coupling to II (swell)

ISWC T-314.854.613-4

This piece is licensed under the Creative Commons Attribution License CC BY-NC-ND 3.0 France.

Permissions for commercial use of this work must be obtained from SACEM (www.sacem.fr/en).

© 2013 Jean-Pierre Vial

9 I 2 2/3 off

13

musicalion
klicken für mehr

17

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Siciliana](#)

Komponist: [Jean-Pierre Vial](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

Jean-Pierre Vial komponierte dieses kurze Stück im Jahr 2013. Siciliana ist ein langsames Stück im 6/8-Tempo und einer Moll-Tonart, das den Zuhörer sanft zur Meditation, Nachdenklichkeit und möglicherweise zum Gebet einlädt.

Das Stück ist dem Organisten David Bohn gewidmet, der es einige Male in den USA aufgeführt hat.