

# Ihr Kinderlein, kommet

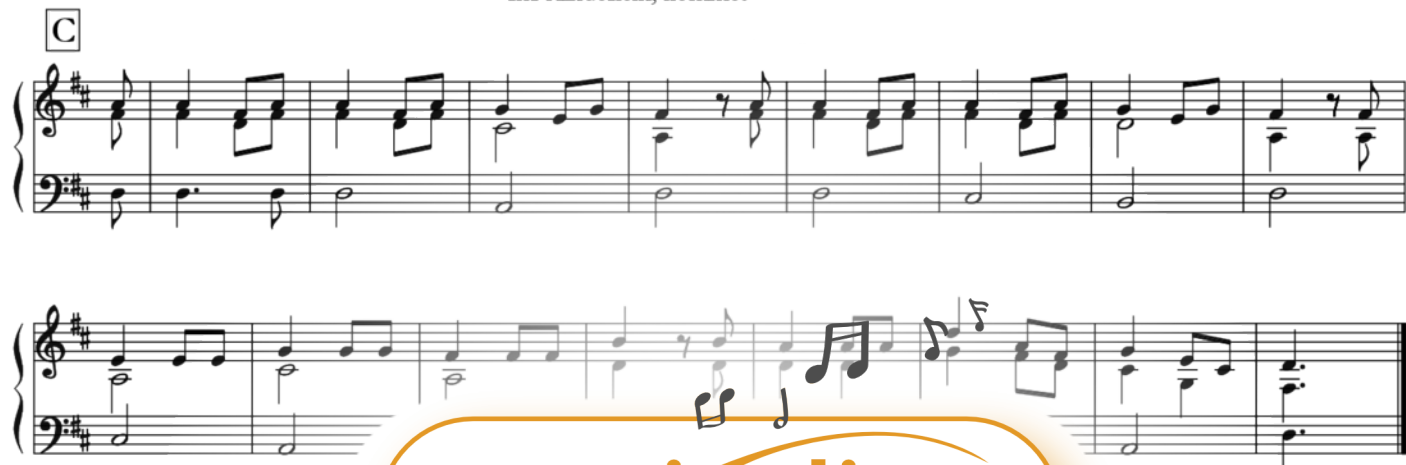
Melodie: J.A.P. Schulz  
Satz: Eberhard Arning

A

Musical score for section A, featuring piano accompaniment and a vocal line. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal line is on a single staff in the same key and time. The score includes first and second endings, marked with '1.' and '2.'. A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score.

B

Musical score for section B, featuring piano accompaniment. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The score includes a final double bar line.



**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Ihr Kinderlein, kommet](#)

*Komponist:* [Johann Abraham Peter Schulz](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* Advent / Weihnachten, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Intonationen

*Schwierigkeit:* Leicht

*Instrumentierung Gruppe:* Tasteninstrumente Solo

*Arrangement:* Orgel>mPed

*Instrumentierung:* Orgel>mPed = OrgmP(1)

Unter dem Sammelbegriff „Intonationen“ finden sich Vorspiele und Begleitsätze zu den Melodien des EG-Stammteils. Die Sätze sind leicht

gefasst und in erster Linie für Orgelschüler im frühen Ausbildungsstadium sowie für Aushilfskräfte im sonntäglichen Gottesdienst mit wenig praktischer Erfahrung gedacht. Die Sammlung wird erweitert.