

Es ist gut, auf den HERRN vertrauen

Psalm 118, 8-9

(SATB)

Andreas Wittkopf
op. 25, 10c (01.12.2023)

$\text{♩} = 63$

mf

Es ist gut, auf den HERRN ver - trau - en, es ist gut, auf den HERRN ver - trau - en, es ist

p *mf*

musicalion
click for more

p

Es ist gut, es ist gut,

p

Es ist gut, es ist gut,

7

1.

gut, es ist gut, es ist gut, es ist gut, auf den HERRN ver - trau - en, es ist

gut, es ist gut, es ist gut, es ist gut, auf den HERRN ver - trau - en,

mf

es ist gut, es ist gut, auf den HERRN ver - trau - en,

mf

es ist gut, es ist gut, auf den HERRN ver - trau - en,

12 **2.** *f*

trau-en, und nicht, und nicht, und nicht sich ver-las - sen auf

trau-en, und nicht, und nicht, und nicht sich ver-las - sen auf

trau-en, und nicht, und nicht, und nicht sich ver

trau-en, und nicht, und nicht, und nicht sich ver

16

Men - schen, sich ver - las - sen auf Men - schen, sich ver - las - sen, sich ver -

Men - schen, - sen, sich ver -

las - sen auf Men - schen, sich ver - las - sen auf Men - schen, auf

las - sen auf Men - schen, sich ver - las - sen auf Men - schen, auf

19 *mf*

las - sen auf Men - schen, auf Men - schen. Es ist

las - sen auf Men - schen, auf Men - schen.

Men - schen, auf Men - schen, auf Men - schen.

Men - schen, auf Men - schen, auf Men - schen.

24

gut, auf den HERRN ver - trau-en, es ist gut, auf den HERRN ver - trau-en, es ist

p Es ist gut, auf den HERRN ver - trau-en, *mf* es ist

p Es ist gut, es ist gut,

p Es ist gut, es ist gut,

30

gut, es ist gut, es ist gut, es ist gut auf den HERRN ver - trau-en, und

gut, es ist ver - trau-en, und

mf es ist gut, es ist gut, auf den HERRN ber - trau-en,

mf es ist gut, es ist gut, auf den HERRN ver - trau-en,

35

nicht, und nicht, und nicht sich ver-las - sen auf

nicht, und nicht, und nicht sich ver-las - sen auf

f und nicht, und nicht, und nicht sich ver -

f und nicht, und nicht, und nicht sich ver -



Three staves of music in G major. The first two staves are vocal parts with lyrics. The third staff is a piano accompaniment. The lyrics are: Fürs - ten, sich ver - las - sen auf Fürs-ten sich ver - las - sen, sich ver - las - sen auf Fürs - ten, sich ver - las - sen, sich ver - las - sen auf Fürs - ten, auf



Three staves of music in G major. The first two staves are vocal parts with lyrics. The third staff is a piano accompaniment. The lyrics are: las - sen auf Fürs - ten, auf Fürs - ten. Es ist las - sen al ten. Fürs - ten, auf Fürs - ten, auf Fürs - ten. Fürs - ten, auf Fürs - ten, auf Fürs - ten.



Three staves of music in G major. The first two staves are vocal parts with lyrics. The third staff is a piano accompaniment. The lyrics are: gut, auf den HERRN ver - trau-en, es ist gut, auf den HERRN ver - trau-en, es ist Es ist gut, auf den HERRN ver - trau-en, es ist Es ist gut, es ist gut, Es ist gut,

52

gut, es ist gut, es ist gut, es ist gut, es ist gut, auf den

gut, es ist gut, es ist gut, es ist gut, es ist gut, auf den

mf es ist gut, es ist gut, es ist gut, auf den

mf es ist gut, es ist gut, es ist gut, auf den

57

HERRN ver - trau'n, auf den HERRN ver - trau'n, auf den HERRN, ver - trau'n.

HERRN ver - tr

HERRN ver - trau'n, auf den HERRN ver - trau'n, auf den HERRN ver - trau'n.

HERRN ver - trau'n, auf den HERRN ver - trau'n, auf den HERRN ver - trau'n.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [It is better to trust in the LORD \(Ps. 118, 8f.\)](#)

Compositor: [Andreas Wittkopf](#)

Época: Música viva

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Psalm Motets

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Psalm 118, 8-9

The psalm is divided into relatively independent settings, so that the individual parts can also be sung separately.

This part belongs closely together with 10b, as it takes up its introductory motif (In fear) and leads into a kind of meditation: "It's better to trust in the LORD".