

Choral "Wie wunderbarlich ist doch diese Strafe!"

(Nr. 46 aus der Matthäus-Passion, BWV 244)

Johann Sebastian Bach

S.Sax. Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te Hir - te lei - det für die

A.Sax. Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te Hir - te lei - det für die

T.Sax. Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te Hir - te lei - det für die

Bari.Sax. Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - fe! Der gu - te Hir - te lei - det für die

Scha - fe, die Schuld be - zahlt der Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

Scha - fe, die Schuld be - zahlt der Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

Scha - fe, die Schuld be - zahlt der Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

Scha - fe, die Schuld be - zahlt der Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

Abschrift und Bearbeitung: Christian Romberger, Detmold, Nov. 2023

Type: Sheet music

Title: [How Strange is this Punishment - Chorale](#)

Composer: [Johann Sebastian Bach](#)

Period: Baroque

Theme: Easter / Passiontide, Faith

Series: Oratorios: Matthäus-Passion

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Chamber ensemble (wind instruments)

Arrangement: Saxophone Es 2

Orchestration: Saxophone = Sx Pitch B(2), Saxophone = Sx Pitch Es(2)

Johann Sebastian Bach: Chorale "Wie wunderbarlich ist doch diese Strafe"
("How wonderful is this punishment") from the St. Matthew Passion

here for saxophone quartet (soprano, alto, tenor and baritone saxophone)