

VERDES CAMPOS, VERDES PINHAIS

Estrofe

(Hino da Escola Afonso Lopes Vieira)

Prof. Olindo Marques

$\text{♩} = 85$



1. Em cam-pi - na ver - de - jan - te, Na cin - tu - ra de Lei - ri - a,
2. Nes - tas fer - ras se ins - pi - ra - va Dom Di - nis quan - do tro - va - va.
3. O fu - tu - ro a - qui ta - lha - mos so - mos jo - vens e de ge - ma,



1. Nos - sa es - co - la, ru - ti - lan - - te, Tan - ta gra - ça ir - ra -
2. Co - mo e - le va - mos nós so - nhar Nos - sa vi - da va - mos
3. Nos - so pa - tro - no i - mi - ta - - mos "Es - tu - dar é o nos - so



1. di - - a, 'Splen - do - ro - sa i - lu - mi - na Da pla -
2. pre - pa - rar Na A - fon - so Lo - pes Vi - ei - ra, Com o
3. le - - ma" Co - mo nós não há i - gual: Ven - ce -



ní - cie à co - li - na.
Le - na a - li à bei - ra.
re - mos 'té fi - nal.

Refrão f



Ver - des cam - pos, ver - des pi - nhais, ver - des cam - pos, ver - des pi - nhais são he - ran - ça de D. Di -



mf

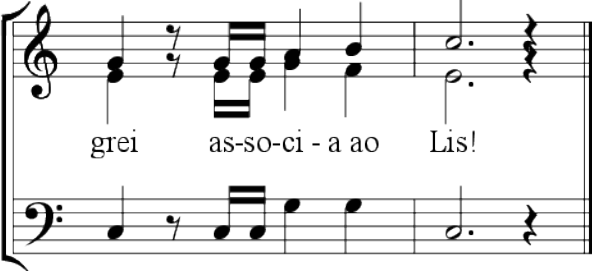
mf



nis, são he - ran - ça de D. Di - nis: o Pi - nhal d'El - Rei cu - jo no - me a



f



grei as - so - ci - a ao Lis!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Verdes campos, verdes pinhais](#)

Komponist: [Olindo Marques](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

Es handelt sich um die Hymne meiner Hochschule (ESALV)