

Ontario Reflections Nr. 4

For Violoncello and Stringorchestra

Music:
Georg Mehling

Solocello

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

13

musicalion
klicken für mehr

Solo

VI

VII

Vla

Vc

Kb

Andante

klicken für mehr

17

Solo *mf*

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mf

21

Solo *mf*

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mf

musicalion
klicken für mehr

25

Solo *mf*

V I *f*

V II *mf* *f*

Vla *mp* *mf*

Vc *mp*

Kb *mf*

29

Solo *mf*

V I *mf*

V II

Vla

Vc

Kb

musicalion
klicken für mehr

33

Solo *mp* *mf*

V I *mf* *f*

V II *mf* *f*

Vla *mp* *mf*

Vc *mp*

Kb

37

Solo *mp*

V I

V II *mf*

Vla *mp* *mp* *mp*

Vc *mp* *mp* *mp*

Kb *mp*

musicalion
klicken für mehr

42

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

46

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

musicalion
klicken für mehr

50

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

54

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

musicalion
klicken für mehr

58

Solo

mf

V I

mf

V II

Vla

Vc

Kb

mp

62

Solo

mp

musicalion
klicken für mehr

ritardando

V I

mf

V II

mf

Vla

pizz
mf

Vc

pizz
mp

Kb

pizz
mp

66 a tempo

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mf

f

mp

arco

mf

mp

72

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mf

f

mf

mf

pizz

mf

musicalion
klicken für mehr

76

Solo *mf*

V I *mf*

V II *mf* pizz

Vla *mp* pizz

Vc *mf*

Kb *mf* pizz

80

Solo *f*

V I *f*

V II *mf* arco

Vla *f* arco

Vc *f* arco

Kb *mf* arco *f*

musicalion
klicken für mehr

84 a tempo

Solo

mp

V I

mf

V II

mf

Vla

mp

Vc

mp

Kb

mp

88

Solo

mf

V I

mf

V II

mf

Vla

mf

Vc

mf

Kb

mf

musicalion
klicken für mehr

92

Solo *mf* (Bub)

V I *mf*

V II *mf*

Vla *mf*

Vc *mf*

Kb *mf*

96

Solo *mp*

V I *mf*

V II *mp*

Vla *mp*

Vc *mp*

Kb *mp*

musicalion
klicken für mehr

100

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

104

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb

musicalion
klicken für mehr

109

Solo

ritardando

mp *mf* *mf*

V I

mf *mp*

V II

mp *mf*

Vla

mp *mp*

Vc

mp

Kb

mp

113 Kadenz

Solo

musicalion
klicken für mehr

V I

$\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

V II

$\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

Vla

$\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

Vc

$\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

Kb

$\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

119

Solo

V I

V II

Vla

Vc

Kb



124

Solo

V I

V II

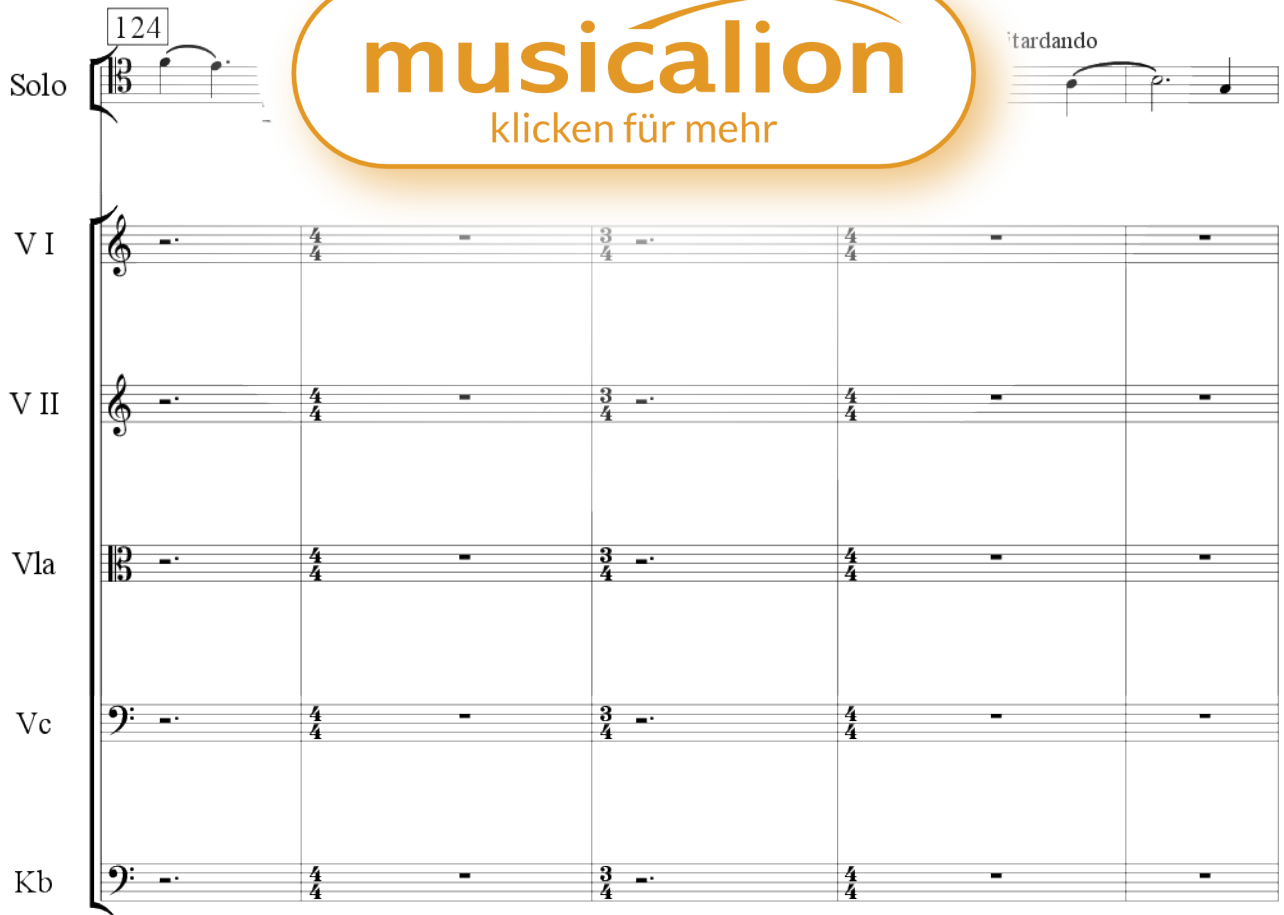
Vla

Vc

Kb

musicalion
klicken für mehr

ritardando



129 Tutti a tempo

Solo *mf*

V I *f*

V II *mp*

Vla *mp*

Vc *mp*

Kb

133

Solo *mf*

V I *f*

V II

Vla *mf*

Vc *mf*

Kb pizz *mf*

ritardando

musicalion
klicken für mehr

137 a tempo

Score for measures 137-140:

- Solo:** Bass clef, *mf* dynamics, eighth notes.
- V I:** Treble clef, rests, then *mf* dynamics.
- V II:** Treble clef, *mp* dynamics, eighth notes.
- Vla:** Bass clef, *mp* dynamics, eighth notes.
- Vc:** Bass clef, *mp* dynamics, eighth notes.
- Kb:** Bass clef, rests, then *mf* dynamics, *arco* marking.

140

Score for measures 140-143:

- Solo:** Bass clef, *f* dynamics, eighth notes.
- V I:** Treble clef, *f* dynamics, eighth notes.
- V II:** Treble clef, *f* dynamics, eighth notes.
- Vla:** Bass clef, *f* dynamics, eighth notes.
- Vc:** Bass clef, *f* dynamics, eighth notes.
- Kb:** Bass clef, *f* dynamics, eighth notes.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ontario Reflections Nr. 4](#)

Komponist: [Georg Mehling](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Streichorchester mit Solist

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violoncello+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Violoncello (Cello) = Vc(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

For Violoncello and String orchestra

Dedicated to Lisa