

Schwabinger Laterne

Lied u. langs. Foxtrot

Klavier-Bearbeitung:
Werner Scharfenberger

Text u. Musik Georg Buschor

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a melody in G minor, featuring a half note G, a quarter note A, and a half note B. The left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. Dynamics include *mf*, *f*, and *p*. The piece concludes with a double bar line.

Verse

The first system of the verse shows the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "Man - che Me - lo - die er - zählt von Or - ten wo der Mensch sich ger - ne a - mü - siert." The piano part includes dynamics *p* and *sfz*.

The second system continues the verse. The lyrics are: "Von Mont-mar - tre, kom - po - niert. In". A large watermark "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the music. The piano part includes dynamics *cresc.*, *sfz*, and *p*.

The third system of the verse shows the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "ei - nem Münch - ner Nacht - lo - kal hört ich zum al - ler er - sten Mal ein Lied, das ich von der Zeit an nicht". The piano part includes the dynamic *mf*.

Refrain

The refrain section consists of two staves. The lyrics are: "mehr ver - ges - sen kann: Schwa - bin - ger La - ter - ne Vor - stadt - il - lu -". The piano part includes dynamics *sfz* and *p*.

sion je - der hat dich ger - ne, Herz von Schwa-by - lon. Schwa-bin - ger La -

ter - ne lockt wie gold-ner Wein schö-ner als die Ster - ne, läßt mich nicht al -

lein. Durch ... nacht, bis dein hel - ler

musicalion
klicken für mehr

Schim - mer hat mich froh ge - macht. Leis er - klingt von fer - ne

Traum-stadt-me - lo - die, Schwa-bin - ger La - ter - ne Du ver - lö - schest nie.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schwabinger Laterne](#)

Komponist: [Georg Buschor](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Lied u. langs. Foxtrot