

Allegro ma non troppo

arco

p

7

15

21

poco a poco tremo

f

28

ord.

35

spicc

ord.

fp

p

41

fp

fp

fp

46

fp

53

mf *espress.*

58

mp

musicalion
klicken für mehr

Violoncello

2

63



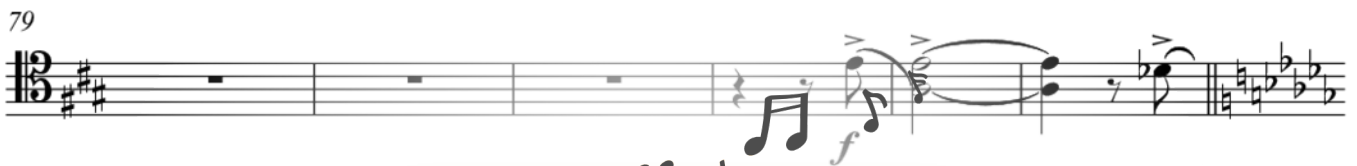
67



71



79



85



97



107



114



120



Violoncello

125

133

sfz marcato sfz marcato

139

sempre poco f

146

153

musicalion
klicken für mehr

161

ord. poco a poco tremolo

mf f

poco a poco tremolo

mf f

168

arco

mf marcato f

ord. pizz.

175

181

mp dim.

ritardando

3

Violoncello

4

188

Choral meno mosso

5

197

pp

201

205

Tempo I

pizz.

210

p

arco

214

pizz.

arco

218

pizz.

arco

222

a tempo

229

5

a tempo ritard. e dim.

239

p

243

247

253

spicc

ord.

fp

p

musicalion

klicken für mehr

260



267



276



284



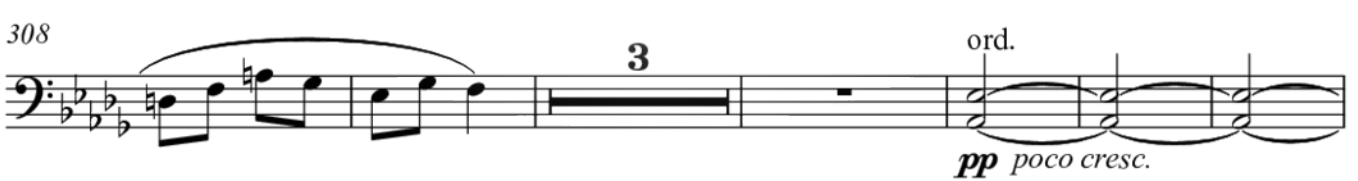
293



301



308



317



324



Violoncello

6

330 pizz. arco pizz.

336 arco

342 *fp p mf*

349 *poco a poco tremolo* *cresc.* *f* *ord.* *f* *cresc.*

362

372 *sfz* *sfz*

382 *Con moto scherzando* *dim. e rit.* *p*

388

393 pizz. arco *sfz poco cresc.*

Violoncello

7

399

sfz sfz p pizz. arco cresc. e poco rit.

405

a tempo subito p

411

mf mp pizz. arco pizz. mp p

417

mf mp

422

mf mp

427

sfz cresc. sfz sfz f spicc ord.

432

mf cresc.

436

mf cresc.

441

f ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Klaviertrio Des-Dur - 4. Satz: \(Finale\) Allegro ma non troppo \(10:18\)](#)

Komponist: [Gerhard Richter](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusik

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Violine+Violoncello+Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das Klaviertrio habe ich meinem verstorbenen Vater gewidmet. Dem habe ich Ausdruck verliehen, indem ich im Finale einen Trauerchoral („Wir sind nur Gast auf Erden“) eingefügt habe, der mich in Melodie und harmonischer Struktur immer überzeugt hat. Es erklingt als neues Thema in der Mitte des Satzes und als letzter Höhepunkt vor der Coda.