

Ich brauche dich, und du brauchst mich!

(To Each His Own)

Foxtrot

Deutscher Text: Heinzli

Originaltext und Musik:
Jay Livingston und Ray Evans
Klav.-Bearbeitung: Walter Grundhoff

The musical score is for a foxtrot in B-flat major, 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and triplets. Dynamics include *mf*, *dim. poco a poco*, and *mp*. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in German and English. A watermark for 'musicalion' is visible in the center.

Dein

Mund küßt mich heiß, und dein Blick sagt mir leis, was auch ich in dei-nen Ar - men weiß: Ich

brau - che dich und du brauchst mich, laß mich nicht al - lein. Der

Tag ist vor - bei, und die Nacht weckt in uns zwei uns' - res Her - zens hei - ßen Wunsch aufs

musicalion
klicken für mehr

Neu: Ich brau - che dich, und du brauchst mich um froh zu sein. Was vom

mf dim. poco a poco *mp*

Zu - fall ge - lenkt der Him - mel uns schenkt ist mehr als ein Traum, der ver - weht. Wir spü - ren den Hauch, den

zärt - li - chen Hauch des Glücks, das nun nie ver - geht. Dein Mund küßt mich heiß, und dein

musicalion
klicken für mehr

Blick sagt mir leis, was auch ich in dei - nen Ar - men weiß: Ich brau - che dich, und

mf dim. poco a poco

du brauchst mich, laß mich nicht al - lein. Dein lein.

mp *rall.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich brauche dich, und du brauchst mich! - \(To Each His Own\)](#)

Komponist: [Ray Evans](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Foxtrot