

Canti popolari italiani

Stornelli toscani

5. O Rosa Rosa!

Blair Fairchild
(1877 – 1933)

Con brio.

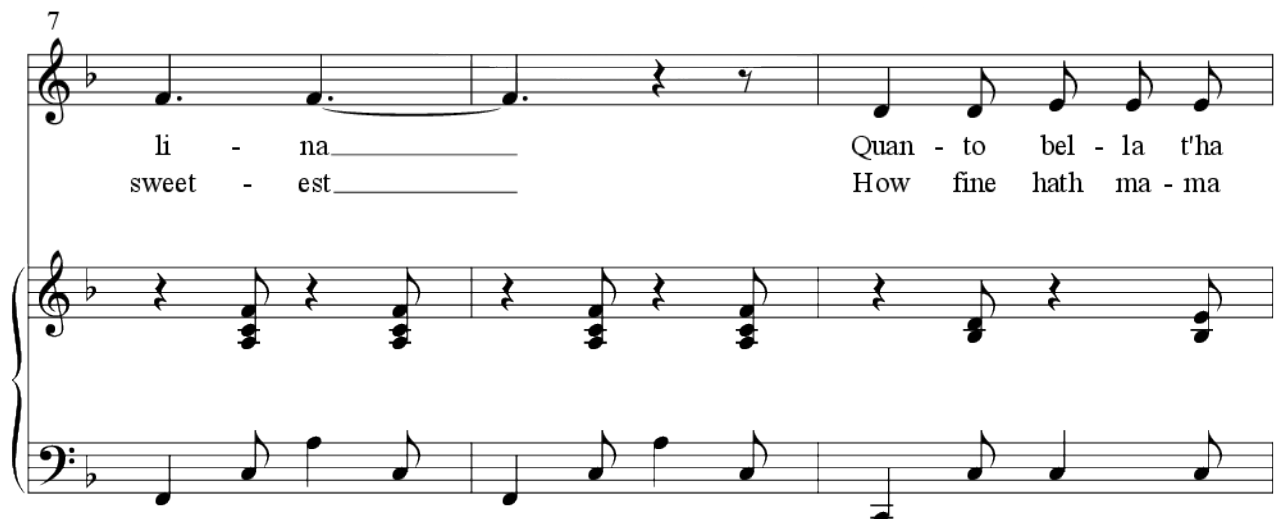


4



sa gen - ti -
he ros - es

7



li - na
sweet - est

Quan - to bel - la t'ha
How fine hath ma - ma

10

fat - ta la tua mam - ma! T'ha
made thee where thou sit - test And

13

fat - to bel - la, poi t'ha mes - so un fio - re
put a blos - som in thy hair more - ov - er

16

And set thee up a - loft to catch a

19

p

mo - re, T'ha fat - ta bel - la
lov - er, And put a blos - som

p

18

poi t'ha mes - so un fio - re _____ T'ha
in thy hair more - ov - er _____ And

21 *cresc.*

mes - so al - la fi - ne - stra a far l'a - mo - re _____
set thee up a - loft to catch a lov - er _____

24

_____ i na i al - to uel - la e t'ha mes - so u - na
And set thee in the win - dow dight _____ for

27 *f* *poco rit.*

f ro - sa _____ T'ha mes - so al - la fi -
win - ning _____ A rose to catch a

30

ne - stra a far la spo - sa O
spouse and where's the sin - ning? O

33 a tempo

ro - sa, ro - sa, ro - sa gen - ti - li - na
lit - tle rose of all the ro - ses sweet - est

36

Quam - to bel - la ma - ia - ta la tua
How fine hath ma - ma made the where thou

39

mam - ma!
sit - tast!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [5 O Rosa Rosa](#)

Komponist: [Blair Fairchild](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Stornelli toscani

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)