

Die Rosen im Mai

(Don't worry bout me)

Foxtrot

Originaltext: Ted Koehler

Deutscher Text: Harry Sixt

Musik: Rube Bloom

Moderato

Vers Rubato

Wie schön war die Zeit, als wir uns

f *molto rit.* *p* *mp colla voce*

6 einst in Lie-be ge - fun - den. Du hast mich zärt-lich ge - küßt und mir ge - sagt, wie gut du mir bist. Doch

musicalion
klicken für mehr

9 **Moderato** *rit.*

heut bist du weit, so weit, _____ Nichts bleibt zu - rück, als ein Herz voll Sehn-sucht nach dem

mf *rit.*

15 **Refrain** *a tempo*

Glück... _____ Die Ro-sen im Mai _____ sind schnell ver - blüht. _____ Ein

a tempo *mf*

22

Traumging vor - bei, ein Stern ist ver - glüht. Die Nach - ti - gall sang so süß ihr Lied in der lau - en

28

Früh - lings - nacht, und ich glaub - te dar - an, daß e - wig für uns die Lie - be lacht. Die

34

Ro - sen im Mai ich all mein Glück und mein schön - stes

mf

musicalion
klicken für mehr

40

Lie - bes - lied, doch viel - leicht will's das Schick - sal, daß wir uns ein - mal wie - der - sehn, dann

cresc. *f*

46

blü - hen im Mai die Ro - sen aufs neu'. Die neu'.

rit. *a tempo* *molto rit.* *pp*

rit. f *mf* *f* *mp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Rosen im Mai \(Don't worry bout me\)](#)

Komponist: [Rube Bloom](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Foxtrot