

Die Rosen im Mai

(Don't worry bout me)

Foxtrot

Originaltext: Ted Koehler

Deutscher Text: Harry Sixt

Musik: Rube Bloom

Moderato

Vers Rubato

Wie schön war die Zeit, als wir uns

f *molto rit.* *p* *mp colla voce*

6 einst in Lie-be ge - fun - den. Du hast mich zärt-lich ge - küßt und mir ge - sagt, wie gut du mir bist. Doch

musicalion
click for more

9 **Moderato** *rit.*

heut bist du weit, so weit, _____ Nichts bleibt zu - rück, als ein Herz voll Sehn-sucht nach dem

mf *rit.*

15 **Refrain** *a tempo*

Glück... _____ Die Ro-sen im Mai _____ sind schnell ver - blüht. _____ Ein

a tempo *mf*

22

Traumging vor - bei, ein Stern ist ver - glüht. Die Nach - ti - gall sang so süß ihr Lied in der lau - en

28

Früh - lings-nacht, und ich glaub-te dar-an, daß e - wig für uns die Lie - be lacht. Die

34

Ro - sen im Mai ich all mein Glück und mein schön-stes

mf

musicalion
click for more

40

Lie - bes - lied, doch viel - leicht will's das Schick-sal, daß wir uns ein-mal wie - der-sehn, dann

cresc. *f*

46

blü - hen im Mai die Ro - sen aufs neu'. Die neu'.

rit. *a tempo* *molto rit.* *pp*

rit. f *mf* *f* *mp*

Type: Sheet music

Title: [Die Rosen im Mai \(Don't worry bout me\)](#)

Composer: [Rube Bloom](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Hits

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)

Foxtrot