

Messa Brevis St. Martin "Kyrie"

mf

H.-O. Groh *1951

Andante sostenuto

Sopran

Ky - ri - - e e - lei - - son, e - lei - - son.

Alt

mf

Ky - ri - e e - lei - - son.

Tenor

Bass



Andante con moto

S

mf

Ky - ri

A

mf

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri -

T

mf

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri -

B

mf

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri -



10

S e e - le - i - son. Chri - ste e - lei - son.

A e - e - le - i - son. Chri - ste e - lei - son.

T e e - le - i - son. Chri - ste e - lei - son.

B e e - le - i - son. Chri - ste e - lei - son.

15

S Chri - i - son.

A Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - le - i - son.

T Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son.

B Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - le - i - son.

musicalion
click for more

Tempo primo

20 *f*

S Ky - ri - - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -

A *f*

A Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -

T *f*

T 8 Ky - ri - - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -

B *f*

B 8 Ky - ri - - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -

25

S le - -

A le - - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. _____

T *mf*

T 8 le - - i - son Ky - ri - e e - le - i - son. _____

B *mf*

B 8 le - - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. _____

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Messe Brevis St. Martin - Kyrie \(Mass\)](#)

Compositor: [Heinz-Otto Groh](#)

Época: Siglo XXI

Tema: .Misceláneas

Categoría: Lat. Masses for worship

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)