

Seht, die gute Zeit ist nah

Kanon nach Friedrich Walz
Arr. von Andreas Ehrke

Trompete/Flöte

Orgel

The first system of the musical score. The top staff is for Trompete/Flöte (Trumpet/Flute) in G major, 6/8 time. The bottom staff is for Orgel (Organ) in G major, 6/8 time. The organ part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a dotted half-note bass line in the left hand.

The second system of the musical score, measures 5-8. A large, semi-transparent watermark is overlaid on the organ part. The watermark consists of the word "musicalion" in a bold, orange, sans-serif font, with the text "click for more" in a smaller, orange, sans-serif font below it. The watermark is enclosed in a thin orange border.

The third system of the musical score, measures 9-12. The Trompete/Flöte part continues with a melodic line, and the Orgel part maintains its accompaniment pattern. The system concludes with a double bar line.

Chor

Seht, die gu - te Zeit - ist nah, Gott kommt auf die Er - de,
Seht, die gu - te Zeit - ist nah,

kommt und ist für al - - le da,
Gott kommt auf die Er - de,
Hal - le - lu - - ja

musicalion

[click for more](#)

kommt, dass Frie - de wer - de, kommt, das Frie - - de wer - de.

kommt und ist für al - - le da, kommt, das Frie - de wer - de

Hal - le - lu - ja Hal - le - lu - ja



Hirt und Kö - nig, Groß - - und Klein Kran - ke und Ge -

kommt, das Frie - - de wer - de. Hirt und Kö - nig

Hal - le - lu - ja Hal - le -

sun - de, Ar - me, Rei - che lädt - - er ein,
Groß und Klein, Kran - ke und Ge - sun - de,
lu - ja Hal - le - lu - ja



freut euch auf die Stun - de, freut euch auf die
Ar - me, Rei - che lädt er ein, freut euch auf - die
Hal - le - lu - ja Hal - le -

Stun - de. Freut - - euch auf - - die Stun - de.

Stun - de. Freut - - euch auf - - die Stun - de.

Hal - le - lu - ja Hal - le -

The image shows a musical score for a hymn in G major (one sharp). It includes a vocal melody line, two vocal harmony lines, and a piano accompaniment. The lyrics are in German. The piano part features chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Título: [See, Good Times Are Coming](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Folclor

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+Trompeta +Flauta+OrgcP

Instrumentación: Flauta (traversa) = Fl(1), Trompeta = Trp(1), Canto coro>voces de bajo = B (1), Canto coro>voces de contralto = A(1), Canto coro>voces de soprano = S(1), Canto coro>voces de tenor = T(1), Órgano>cPed = OrgcP(1)

Canon based on Friedrich Walz for choir, trumpet/flute and organ