

Ruf mich an

(Shoe Shine Boy)

Foxtrot

Originaltext: S. Cahn

Deutscher Text: Harry Sixt

Musik: Saul Chaplin

Moderato

§ Verse

1. Suchst du ei - nen gu - ten Freund,
2. Wenn du glaubst, es geht nicht mehr, —

mf *mp*

1. — der es ehr - lich mit dir meint, —
2. — und das Herz ist dir so schwer, —

der in schwe - ren Stun - den an
wäh - le mei - ne Num - mer, wo

dei - ner Sei - te Steht und
im - mer du auch bist, und

musicalion
klicken für mehr

Refrain

1. der in Freud und Leid mit dir durchs Le - ben geht: Dann bit - te } ruf mich an,
2. dann wirst du es seh'n, wie schön das Le - ben ist. Ach, bit - te, } wenn du ein - sam bist, ruf mich an,

mf

wenn du mich ver - mißt, sag ein lie - bes Wort zu mir, und schon bin ich bei dir. —

Ruf mich an, wenn dir et - was fehlt, ruf mich an, wenn dich Kum-mer quält, weißt du nicht mehr aus noch

ein, dann laß mich bei dir sein. Oft sitz ich am Te - le - fon, lei - der weißt du nichts da - von,

denn du bist ja so lei - se sagst du mir ins Ohr.

musicalion
klicken für mehr

„Ich hab' dich von Her - zen gern.“ Ruf mich an mor - gens schon um acht, ruf mich an auch um Mit - ter - nacht,

denn ein einz - ges Wort von dir ver - spricht den Him - mel mir. 1. 2. %
evtl.: sag' doch nur ein Wort zu mir, und schon bin ich bei dir. %

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ruf mich an \(Shoe Shine Boy\)](#)

Komponist: [Saul Chaplin](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Foxtrot