

Maria durch ein' Dornwald ging

Andante
♩ = 90

aus dem Eichsfeld um 1850
Arr.: A. Marwan; Bearb. R. König 8.8.22

Sopran

Alt 1

Alt 2

Bass

Ma -
Was
Da

Ma -
Was
Da

Ma -
Was
Da

Ma -
Was
Da

Ma -
Was
Da

musicalion
click for more

The image displays a musical score for the song 'Maria durch ein' Dornwald ging'. It includes vocal staves for Soprano, Alto 1, Alto 2, and Bass, along with a piano accompaniment at the bottom. The tempo is marked 'Andante' with a metronome setting of 90. The score is in 4/4 time and the key signature has two flats (B-flat major). A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the vocal staves, with the text 'click for more' below it. The lyrics 'Ma - Was Da' are written under the vocal staves.

5

S

ri - a durch ein Dorn - wald ging Ky - ri - e - lei -
 trug Ma - ri - a unter ih - rem Her - zen Ky - ri - e - lei -
 hab'n die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen Ky - ri - e - lei -

A1

ri - a durch ein Dorn - wald ging Ky - ri - e - lei -
 trug Ma - ri - a unter ih - rem Her - zen Ky - ri - e - lei -
 hab'n die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen Ky - ri - e - lei -

A2

ri - a durch ein Dorn - wald ging Ky - ri - e - lei -
 trug Ma - ri - a unter ih - rem Her - zen Ky - ri - e - lei -
 hab'n die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen Ky - ri - e - lei -

B

ri - a durch ein Dorn - wald ging Ky - ri - e - lei -
 trug Ma - ri - a unter ih - rem Her - zen Ky - ri - e - lei -
 hab'n die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen Ky - ri - e - lei -

musicalion
 click for more

8

S

son. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, der
 son. Ein klei - nes Kind-lein oh - ne Schmer-zen, das
 son. Als das Kind - lein durch den Wald ge - trag'n, da

A1

son. Ma - ri - a durch ein Dorn-wald ging, der
 son. Ein klei - nes Kind-lein oh - ne Schmer-zen, das
 son. Als das Kind - lein durch den Wald ge - trag'n, da

A2

son. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, der
 son. Ein klei - nes Kind-lein oh - ne Schmer-zen, das
 son. Als das Kind-lein durch den Wald ge - trag'n, da

B

son. son. son. Als das Kind - lein durch den Wald ge - trag'n, da

wald ging, der
 - ne Schmer-zen, das
 Wald ge - trag'n, da

musicalion
 click for more

11

S

hat seit sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen.
 trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen.
 hab'n die Dor - nen Ro - sen ge tra gen.

A1

hat seit sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen.
 trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen.
 hab'n die Dor - nen Ro - sen ge tra gen. Je - sus und Ma -

A2

hat seit sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen. Ma - ri - a,
 trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen.
 hab'n die Dor - nen Ro - sen ge tra gen.

B

hat se.
 trug Ma -
 hab'n die Dor - nen Ro - sen ge tra gen.

musicalion
 click for more

14

S Je - sus und Ma - ri - a, Je - sus und Ma -

A1 ri - a, Ma - ri a. Ma - ri - a, Je - sus und Ma -

A2 Je - sus und Ma - ri - a. Je - sus und Ma -

B Ma - ri - a Je - sus und Ma -

musicalion

click for more

17

S ri - - - a.

A1 ri - - - a.

A2 ri - - - a

B ri - - - a.

Type: Sheet music

Título: [Maria walks amid the Thorns" \(four vocal parts\)](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Folclor

Tema: Navidad / Adviento, Invierno, Biblia, Fe

Categoría: Canciones de navidad

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SAAB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(2),Canto coro>voces de soprano = S(1),Piano = Pno(1)

Arrangement by R. König