

# Des Sängers Welt

Heinrich Pfeil

Eduard Köllner  
op. 37 Nr. 1

**Ziemlich bewegt und frisch** 3

Tenor I. II.

1. Brü - der, las - set uns mar - schie - ren hin zum grün - be - laub - ten  
2. Seht die Vö - gel in den Ste - sten, wie sie ju - beln mun - ter  
3. Ro - sig glän - zend wölbt der Him - mel ü - ber uns sein freund - lich

Bass I. II.

4  
Wald, wo die Vög - lein mu - si zie - ren und das  
drein, wie sie al - len ih - re Gä - ste grü - ßend  
Dach, lasst und fliehn das Wel - ge - tüm - mel, bleibt zu -

**musicalion**

click for more

7  
Hüft - horn hell er schallt, und das Hüft - horn hell er -  
ein Will - kom - men weihn, grü - ßend ein Will - kom - men  
rü - cke wer da mag, bleib zu - rü - cke wer da

cresc. ff

10  
schallt. Lasst ein Lied uns feu - rig sin - gen, die zu -  
weihn. Ant - wort wol - len wir euch brin - gen hoch in  
mag. Durch die Lüf - te soll es drin - gen, was das

Tenor I. ausdrucksvoll

stacc. p

13

feu - - - rig sin - - - gen die zu -  
 mir - - - euch brin - - - gen hoch in  
 soll - - - es drin - - - gen was das

sam - men wir ge - sellt, lasst ein Lied uns feu - rig  
 eu - er grü - nes Zelt Ant - wort wol - len wir euch  
 Le - ben uns er - hellt, durch die Lüf - te soll es

16

sam - men wir ge - sellt.  
 eu - er grü - nes Zelt.  
 Le - ben uns er - hellt.

sin - gen, die zu - sam - men mir ge - sellt.  
 brin - gen, hoch in eu - er grü - nes Zelt.  
 drin - gen, was das Le - ben uns er - hellt. 1.-3. Wo die

19

Lie - der frische - gers gan - ze

1.-3. Wo die Lie - der frisch er - klin - gen ist des Sän - gers gan - ze

22

Welt, wo die Lie - der frisch er - klin - gen,

Welt, wo die Lie - der frisch er - klin - gen,

Langsam

25 **ff**

ist des Sän - gers gan - ze Welt!

**ff**

*Type:* Sheet music

*Título:* [Des Sängers Welt \(The World of Singers\)](#)

*Compositor:* [Eduard Köllner](#)

*Época:* Romanticismo

*Tema:* Sociabilidad

*Categoría:* Canciones (mundanas)

*Dificultad:* Leicht bis mittel

*Instrumentación Grupo:* Coro masculino capella

*Arrangement:* Coro>TTBB

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

after a handwritten copy from the collection of the Leipzig Men's Choir