

Intonationen
O Traurigkeit

Melodie: Anonym
Satz: Eberhard Arning

A

Musical score for section A, featuring three staves (treble, middle, and bass clef) in G major and common time. The score includes a central graphic overlay with the text "musicalion" and "klicken für mehr".

B

Musical score for section B, featuring three staves (treble, middle, and bass clef) in G major and common time. The score includes a central graphic overlay with the text "musicalion" and "klicken für mehr".

C

The image displays a musical score for the piece 'O Traurigkeit' in C major. The score is presented in two systems, each with a treble and bass staff. The first system begins with a common time signature 'C' in a box. The second system features a large, stylized orange logo in the center that reads 'musicalion' in a bold, lowercase font, with the text 'klicken für mehr' (click for more) in a smaller font below it. The logo is set against a background of musical notes and a treble staff.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Traurigkeit](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Intonationen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Unter dem Sammelbegriff „Intonationen“ finden sich Vorspiele und Begleitsätze zu den Melodien des EG-Stammteils. Die Sätze sind leicht

gefasst und in erster Linie für Orgelschüler im frühen Ausbildungsstadium sowie für Aushilfskräfte im sonntäglichen Gottesdienst mit wenig praktischer Erfahrung gedacht.