

Au joli jeu

Clément Jannequin
(um 1485 - um 1564)

Anmutig bewegt, lose ♩ etwa 116-120)

leicht

Sopran *p* Au jo - li, jo - li, jo - li jeu du pous - se a -

Alt Au jo - li, jo - li jeu du pous - se a - vant

Tenor *p* 8 Au jo - li, jo - li, jo - li jeu du pous - se a - vant

Baß Au jo - li, jo - li jeu du ____ pous - se a -

4

vant, du pous - se a - vant, au jo - li, jo - li, jo - li

du pous - jo - li, jo - li

8 du pous - se a - vant, ____ au jo - li, jo - li, jo - li jeu

- vant, du ____ pous - se a - vant, au jo - li, jo - li jeu

musicalion
click for more

7

jeu du pous - se a - vant, du pous - se a - vant fait bon jou - er. *p* L'au -

jeu du pous - se a - vant, du pous - se a - vant il fait bon jou - er. *p* L'au -

8 du pous - se a - vant, du pous - se a - vant ____ fait bon jou - er.

du ____ pous - se a - vant fait bon jou - er.

11

- trier m'a - loys est ba - loy - er,

- trier m'a - loys est ba - loy - er,

8

p L'au - trier m'a - loys es -

p L'au - trier m'a - loys es -

15

mf l'au - trier m'a - loys es - ba - loy - er: 1. Je ren - con - tray
2. Pro - pos luy tins

mf l'au

8 - ba - loy - er: er: 1. Je ren - con - tray
2. Pro - pos luy tins

- ba - loy - er: 1. Je ren - con - tray
2. Pro - pos luy tins

ein wenig ruhiger

musicalion
click for more

19 binden

la belle au corps gent; sou-bri-ant dou-ce-ment la vais bai - ser.

a - mou - reu - se - ment;

la belle au corps gent; sou-bri-ant dou-ce-ment la vais bai - ser. bestimmt

a - mou - reu - se - ment;

8 la belle au corps gent; sou-bri-ant dou-ce-ment la vais bai - ser. 1. Elle en fait dou -
2. El - le ri - o -

la belle au corps gent; sou-bri-ant dou-ce-ment la vais bai - ser. 1. Elle en fait dou -
2. El - le ri - o -

graziös, kurz

23

mf *pf* *mp*

1. Elle en fait dou-te mais je la bou-te: lais--sez, lais--sez, lais--sez trut a - vant, lais--sez, lais--sez trut a -
2. El-le ri - o - tte, dan-ce sans not-te:

8

1. - te mais je la bou-te: . lais--sez, lais--sez, lais--sez trut a - vant, lais--sez, lais--sez trut a -
2. - tte, dan-ce sans not-te: .

1. - te mais je la bou-te: . lais--sez, lais--sez, lais--sez trut a - vant, lais--sez, lais--sez, lais--sez
2. - tte, dan-ce sans not-te: .

27

p

- vant. Au jo - li, jo-li, jo - li jeu du pous - se a - vant, du pous - se a -
- vant. du pous- se a - vant,

8

- vant. Au jo - li, jo-li, jo - li jeu du pous--se a - vant, du pous- se a - vant,
trut a - vant. . Au jo - li jeu du ____ pous - se a - vant, du ____ pous--se a -

31

- vant, au jo - li, jo - li, jo - li jeu du pous - se a -
pous - se a - vant, au jo - li, jo - li jeu du pous - se a - vant,
8 - au jo - li, jo - li jo - li jeu du pous - se a - vant,
- vant, au jo - li, jo - li jeu

34

- vant, du pous - se a - vant fait bon jou - er.

du pous - se a - vant il fait bon jou - er.

8 du pous - se a - vant fait bon jou - er.

du pous - se a - vant fait bon jou - er.



Type: Sheet music

Título: [Au joly jeu \(El bello juego\)](#)

Compositor: [Clément Janequin](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)