

Vexations

Erik Satie (1892/1893)



Note from the author:

To play this motif 840 times in succession, it would be advisable to prepare oneself beforehand, in the deepest silence, by serious immobilities.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Vexations \(840mal zu spielen\)](#)

Komponist: [Erik Satie](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

Um dieses Stück 840mal hintereinander zu spielen, wird es gut sein, sich darauf vorzubereiten, in größter Stille, mit ernster Regungslosigkeit. John Cage schreibt darüber: "Meine Gedanken kreisen jetzt um die Vexations, ein kurzes Stück, das ohne Unterbrechung 840mal gespielt werden soll. Eine Aufführung dieses Stückes wäre - akkurat wie ein Spiegel - ein Maß für eines jeden "Armut im Geiste", ohne die einem überdies das himmlische Königreich verloren ginge." .. und "Die Frage ist nicht, ob Satie relevant ist, er ist unerlässlich."