

Verkündigung über den Hirten

♩=92

S *f* Seht auf, ihr Män - ner, _____

A *f* Seht auf, ihr Män - ner, _____

T *f* Män-ner dort am Feu-er, _____

B *f* Män-ner dort am Feu-er, _____

3

die ihr den g hier - her!

die ihr den gre. hier - her!

seht! Stern - deu - ter, hier - her!

seht! Seht her!

7

f *p* *cresc.*
Ein stei-gen-der Stern, mein gan-zes We-sen brennt und strahlt so stark und

f *p* *cresc.*
Ein stei-gen-der Stern, mein gan-zes We-sen brennt und strahlt so stark und

8 *f* *p* *cresc.*
Seht, ich bin ein neu - er Stern, mein gan-zes We-sen brennt und strahlt so stark und

f *p* *cresc.*
Seht, ich bin ein neu - er Stern, mein gan-zes We-sen brennt und strahlt so stark und

12

f

ist so un - ge - heu - er voll Licht, dass mir das tie - fe Fir - ma -

f

ist so un - ge - heu - er voll Licht, _____ dass mir das tie - fe Fir - ma -

f

ist so un - ge - heu - er voll Licht, _____ dass mir das tie - fe Fir - ma -

f

ist so un - ge - heu - er voll Licht. _____

16

p

ment nicht mehr ge - nügt. Lässt mei - nen Glanz hin - ein, _____

ment nicht mehr

ment

nicht mehr ge - nügt.

dass mir das Fir - ma - ment nicht mehr ge - nügt.

p

ein, _____

p

Oh, die dunk - len Bli - cke, _

p

Oh, die dunk - len Bli - cke, _

20

pp

_____ lässt mei - nen Glanz hin - ein in eu - er Da - sein, Hir - ten, wüss - tet ihr, wie jetzt auf eu - ren

pp

_____ lässt mei - nen Glanz hin - ein in eu - er Da - sein, Hir - ten, wüss - tet ihr, wie jetzt auf eu - ren

pp

_____ Oh, Hir - ten, wüss - tet ihr, wie jetzt auf eu - ren

pp

_____ Oh, Hir - ten, wüss - tet ihr, wie jetzt auf eu - ren

25

schau-en-den Ge-sich-tem die Zu-kunft scheint. In die-sem Lich-te wird viel ge-schehn.

schau-en-den Ge-sich-tem die Zu-kunft scheint. In die-sem Lich-te wird viel ge-schehn.

8 schau-en-den Ge-sich-tem die Zu-kunft scheint. In die-sem star-ken Lich-te wird viel ge-schehn.

schau-en-den Ge-sich-tem die Zu-kunft scheint. In die-sem star-ken Lich-te wird viel ge-schehn.

30

mf Euch ver-trau ichs, denn ihr seid ver-schwie-gen. Euch Grad-gläu-bi-gen re-det hier al-les.

mf Euch ver-trau ich re-det hier al-les.

mf Euch ver-trau ichs, denn ihr seid ver-schwie-gen. Euch Grad-gläu-bi-gen re-det hier al-les.

mf Euch ver-trau ichs, denn ihr seid ver-schwie-gen. Euch Grad-gläu-bi-gen re-det hier al-les.

34

Und wenn ein Dom-ge-sträuch auf-flamm-te plötz-lich,

Und plötz-lich, dürf-te

Und plötz-lich, dürf-te

Und plötz-lich, dürf-te

37

dürf-te aus ihm der E - wi - ge euch ru - fen. *f* Che - ru - bim, *f*
 noch, dürf-te aus ihm der E - wi - ge euch ru - fen. *f* Che - ru - bim, *f*
 noch der E - wi - ge euch ru - fen.
 noch der E - wi - ge euch ru - fen.

42

ne-ben eu-rer Her-de ein-her-zu-schei-ten, wun-der-ten euch nicht:
 ten euch nicht:
 wenn sie ge-ruh-ten, *f* seht! Sie wun-der-ten euch nicht:
 wenn sie ge-ruh-ten, *f* seht! Seht! Seht!

47

auf eu-er An-ge-sicht, ihr stürz-tet nie - der auf eu - er An - ge -
 auf eu-er An-ge-sicht, ihr stürz-tet nie - der auf eu - er An - ge -
 Ihr stürz-tet nie - der, ihr stürz-tet nie - der auf eu - er An - ge -
 Ihr stürz-tet nie - der, ihr stürz-tet nie - der auf eu - er An - ge -

52

mf a tempo

sicht und nenn - tet dies die Er - de. Nun soll ein Neu-es

sostenuto *mf a tempo*

sicht und nenn - tet dies die Er - de. Doch die - ses war. Nun soll ein

sostenuto *mf a tempo*

sicht und nenn-tet dies die Er - de. Doch die - ses war. Nun

sostenuto

sicht und nenn - tet dies die Er - de. Doch die - ses war.

57

sein, von dem der Erd - kreis rin-gen-der sich wei - tet. Gott fühlt sich

Neu - es sein, von Gott fühlt sich

soll ein Neu - es, Neu - es Gott fühlt sich

mf a tempo *marcato*

Nun soll ein Neu - es sein. Was ist ein Dör - nicht uns?

63

cresc. *f* *rit.*

ein in ei-ner Jung - frau Schooß der euch ge - lei - tet.

cresc. *f* *rit.*

ein in ei-ner Jung - frau Schooß der euch ge - lei - tet.

cresc. *f* *rit.*

ein in ei-ner Jung - frau Schooß der euch ge - lei - tet.

f *rit.*

Ich bin der Schein von ih-rer In - nig-keit, der euch ge - lei - tet.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Verkündigung über den Hirten](#)

Komponist: [Leo Langer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text von R. M. Rilke aus: "Marienleben"