

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Melodie: Philipp Nicolai
Satz: Eberhard Arning

A

Musical score for section A, featuring three staves (treble, alto, and bass clef) in D major (two sharps). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The score is divided into two systems. The first system contains six measures, and the second system contains four measures. A large, stylized orange oval with the word "musicalion" and the text "klicken für mehr" is overlaid on the second system of the score.

B

Musical score for section B, featuring two staves (treble and bass clef) in D major (two sharps). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The score consists of ten measures.

C



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wie schön leuchtet der Morgenstern](#)

Komponist: [Philipp Nicolai](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Intonationen

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Unter dem Sammelbegriff „Intonationen“ finden sich Vorspiele und Begleitsätze zu den Melodien des EG-Stammteils. Die Sätze sind leicht

gefasst und in erster Linie für Orgelschüler im frühen Ausbildungsstadium sowie für Aushilfskräfte im sonntäglichen Gottesdienst mit wenig praktischer Erfahrung gedacht.