

Andalucia

(The Breeze And I In Andalusien)

Bolero

nach „Andalucia” aus der weltberühmten Spanischen Fantasie von Ernesto Lecuona

Deutscher Text: Ralph Maria Siegel
Englischer Text: Al Stillman

Spanischer Text und Musik:
Ernesto Lecuona

Tempo di Bolero

mf

dim.

h

7

The breeze and I are say - ing with a sigh — That
In An - da - lu - sien wenn der Tag ver - sinkt, — der

musicalion
klicken für mehr

13

you — no long - er care; — The breeze and I are
Wind — flü - stert sein Lied! — In An - da - lu - sien,

3

whis - per - ing good - bye — To dreams — we used to share. —
wenn dies Lied er - klingt, — ich weiß, — was dann ge - schieht! —

9 Ours was a love song that seemed con-stant as the moon, End-ing in a strange, mourn-ful
 Un - ter den Ster-nen der Nacht fin-dest du dein Glück, wenn ein hei-ßer Blick zärt-lich

15 tune; And all a-bout me;— they know you have de-part-ed with-out me and
 lacht. Al - les, was du lang' be-gehrt, all das wird end-lich dir lie-bend ge-

we dim. won-der why, The breeze and I
 währt. Herz gi-

musicalion
 klicken für mehr

9 The
 In
 dim. p
 D. S. al

15 I.
 Nacht!

rall.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Andalucia \(The Breeze And I In Andalusien\)](#)

Komponist: [Ernesto Lecuona](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Evergreen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Bolero